

prove nieuws

DE
PROV
ENIERS
WIJK

nr.1

jaargang 48

Foto: Johannes Ode

Wie een brug legt
naar een ander
kan altijd heen
en terug

Jana Beranová

Prestigieuze Tsjechische onderscheiding
overhandigd door ambassadeur Miko

Gratias agit-prijs voor Jana Beranová

De Rotterdamse dichteres Jana Beranová kreeg begin december bezoek van de Tsjechische ambassadeur René Miko. Onder grote belangstelling van vrienden en genodigden verraste hij haar met mooie woorden en de toekenning van de Gratias agit-prijs. Een belangrijke Tsjechische onderscheiding voor mensen of organisaties die een bijzondere bijdrage hebben geleverd aan het bevorderen van de goede naam van Tsjechië in het buitenland.

Tekst: Barbara Schreuders Fotografie: Johannes Ode

Ambassadeur René Miko prees Jana Beranová voor haar uitzonderlijke inzet en bijdrage aan de ontwikkeling van de

Tsjechisch-Nederlandse culturele verhoudingen en voor haar niet aflatende toewijding aan de verbetering van de mensenrechten. Na de toespraak en de overhandiging van de prijs, een drie kilo zware glazen sculptuur en een oorkonde, werd er geproost met Becherovka, Jana's lievelingsdrankje uit haar land van herkomst.

Gevlucht

In de vroege jaren vijftig vluchtte dichteres Jana Beranová met haar ouders naar Nederland. Haar geboorteland Tsjechië (toen nog Tsjecho-Slowakije) zuchtte onder dictatuur en Jana wilde vrij zijn om te kunnen werken en schrijven. Rotterdam werd haar nieuwe thuis.

>> Lees verder op pagina 3



INHOUD

Provenieuws
Maart 2025

3_

Nieuw jaar inluiden

4_

Studio Rashkov

6_

Bewoners verrast door
plannen Hofplein

7_

Blij wordt De Otter

8_

Ontwikkelingen RCD-XL

9_

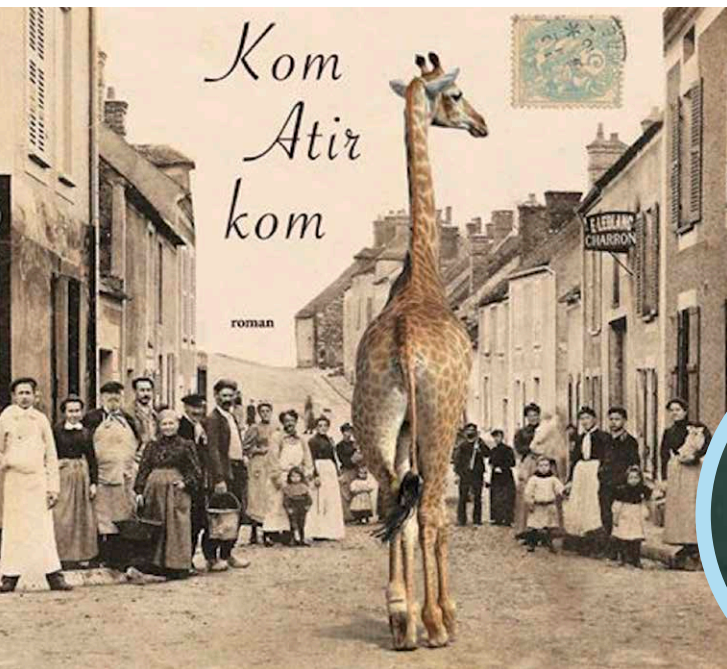
Kunst in de Wijk

10_

Vroeger en nu

11_

Wijkfeest en Infomarkt
Provenierswijk



Kom Atir kom

Vrijdag 14 maart komt de Leesclub Wortu bijeen in De Waerschut. Op deze avond wordt het boek 'Kom Atir kom' van Agnita de Ranitz besproken. Ook niet-leden van Wortu zijn van harte welkom bij deze boekbespreking. De kosten zijn 5 euro. Inloop om 19.00 uur, aanvang 19.20 uur. Aanmelden is verplicht via wortu@hotmail.com

Nieuwe activiteiten in de Propeller

Vanaf 17 februari is er op maandagmorgen fitgym in de Propeller, van 11.00 tot 11.45 uur. Aansluitend wordt er met elkaar koffie of thee gedronken. Tegen een kleine vergoeding wordt er een gezonde lunch aangeboden. Iedereen is welkom, aanmelden is niet nodig. Elke maandagmiddag, behalve de 3e van de maand, is het spelletjesmiddag in de Propeller van 13.00 – 15.00 uur. Op de andere dagen kun je altijd binnenlopen om een spelletje te spelen. Op de 3e maandag van de maand ben je welkom om de hoek bij Activiteitencentrum de Waerschut. Daar worden ook spelletjes gespeeld van 13.30 – 16.00 uur.

Vergadering Wijkraad
Agniesebuurt-Provenierswijk
Woensdag 19 maart om 20.00 uur
in theater 't Kapelletje.
Het thema is 'Schoon en heel in
de buitenruimte'.



Ook zat van alle volle of kapotgescheurde
vuilniszakken naast de container.
Misschien is dit een oplossing?
Geef die zak terug aan de eigenaar.



Op zoek naar zangers

Het wijkkoor De Straatklinkers kan nog wel wat stemmen gebruiken. Bas, tenor, alt of sopraan, het maakt niet uit. Iedereen die van zingen houdt is van harte welkom. Loop een keer binnen en zing een avondje mee. Het koor repeteert elke maandagavond van 19.30 – 21.30 uur in de Waerschut onder leiding van dirigent Renee Broeders. Kosten 5 euro per keer.



René Miko en Jana Beranová

>> vervolg van pagina 1

Jana werd stadsdichter van Rotterdam, organiseerde jarenlang de Tsjechische inbreng op het Poetry International Festival en vertaalde beroemde Tsjechische schrijvers als Milan Kundera. Verder zet ze zich nog altijd in voor vrijheid en mensenrechten. Als motto van een campagne gebruikt Amnesty International haar gedicht:

als niemand
luistert
naar niemand
vallen er doden
in plaats van
woorden

Jana is inmiddels 92 en woont in een verzorgingshuis. Haar huis in de Provenierswijk zal zij nalaten aan het Verhalenhuis Belvédère om dienst te doen als museum en toevluchtsoord voor vervolgde schrijvers van over de hele wereld. Het verhaal van haar leven is een biografie waard, maar die is nog niet geschreven. Wie meer wil weten, lezen of zien van Jana kan onder meer terecht in de boekhandel en op de site van de VPRO, die in 2022 de documentaire 'Vluchtval' over haar uitzond. www.vpro.nl, zoek op Vluchtval-2doc-kort.



Een nieuw jaar ingeluid

De gezamenlijke nieuwjaarsreceptie van de Bewonersvereniging Provenierswijk en Stichting Stoer in de Waerschut was als vanouds goed bezocht en de sfeer was geanimeerd. Na de toespraak van voorzitter André Houting werden tijdens de maaltijd nog uitgebreid herinneringen opgehaald en aan nieuwe herinneringen begonnen.

Op een gelegenheid waarop je met elkaar terugkijkt naar het oude jaar, mag een toespraak niet ontbreken. André Houting, voorzitter van de Bewonersvereniging, vraagt om een moment van stilte om de mensen te herdenken die het afgelopen jaar zijn overleden. Vervolgens gaat hij op zoek om een woord te vinden waarmee je dat voorbije jaar zou kunnen karakteriseren. 'De Van Dale houdt elk jaar een verkiezing van 'Het woord van het jaar'. In 2024 is de verkiezing echter gekaapt door een groep die zijn eigen woord naar voren wilde brengen. Dat was veelzeggend voor 2024. Het woord dat uiteindelijk naar voren kwam, was polarisatie. Dat had net zo goed complotbot of ai-agent kunnen zijn', stelt André. 'Een lastig jaar met een nieuw kabinet dat nog niet echt lekker gaat. De minister-president Dick Schoof was al blij als er in een week maar één keer een crisis was, hoe kom je dan toe aan het besturen van een land? De landen om ons heen geven ook weinig vertrouwen. In Amerika is met de keuze van Trump en zijn adviseur Musk een gevaarlijke beweging ontstaan. Het lijkt erop dat big-tech een regierol speelt waarbij rare conservatieve ideeën en ai een grote rol spelen.'

De mens centraal

'Je moet goed in de gaten houden wat echt en wat nep is. Het is steeds lastiger om het verschil te herkennen', vervolgt André. 'Daarom is het belangrijk dat we hier bij elkaar zijn. Met elkaar praten en de mens centraal stellen. Let op je medemens, je buurman of buurvrouw en indien nodig help elkaar. We organiseren activiteiten om mensen met elkaar te verbinden. Werkgroepen houden de kwaliteit van onze omgeving in de gaten.' Aan het eind van zijn toespraak staat hij nog even stil bij de Erasmusspeld van Marjan van Hoorn, waarna wordt afgesloten met een toast op het nieuwe jaar.



Opzoomer mee in 2025

Opzoomeren is uniek en is na zo'n dertig jaar in het DNA van de stad gekropen. In 2024 waren er tal van straatactiviteiten in meer dan 2000 straten in Rotterdam.

Elkaar als burens leren kennen en met elkaar de handen uit de mouwen steken, dat is Opzoomeren. Elk jaar zijn er verschillende campagnerondes. De eerste campagnerondes 2025 starten in het voorjaar. Je kunt met je straat een activiteit rond Koningsdag, Pasen

of Suikerfeest organiseren of je viert de lente met je burens. Opzoomer Mee helpt met een financiële bijdrage. Ook kun je weer met groen aan de slag. Bloembollen in de geveltuinen, nieuwe planten voor de boomspiegels en wat mooie plantenbakken erbij. Maak met elkaar de straat groener en aantrekkelijker voor bijen, vlinders en andere insecten. Wil je meer weten over Opzoomeren? Bel of mail met de projectleider Yannick Hurkmans: 06 49715059, yannick.hurkmans@opzoomerme.nl Of kijk op www.opzoomerme.nl

Rotterdamse iconen in de etalage

De artistieke familie achter Studio Rashkov

Je oog valt er vanzelf op als je langs de Provenierssingel wandelt. Op de hoek met de Nicolaas Zasstraat zie je door grote ramen een etalagewand met kunstposters van Rotterdamse iconen. Onder meer de Hef, de Erasmusbrug, Hotel New York en De Kuip zijn artistieke blikvangers in de ‘winkel’ van Studio Rashkov. Wie denkt dat dit een nieuwe zaak is, vergist zich.

Tekst en fotografie: Barbara Schreuders

Delian Rashkov en Petja Buitendijk zijn broer en zus en als jonge kinderen in 1991 vanuit Bulgarije naar Rotterdam gekomen, samen met hun ouders. ‘De muur was gevallen en we konden eindelijk weg’. De vrijheid lonkte. Vader Rashkov was journalist geweest in Bulgarije, maar vanwege de taalbarrière ging hij in Nederland aan de slag als zelfstandig grafisch ontwerper.

Showroom

De familie stichtte eind jaren negentig een eigen vormgevingsbedrijf onder de naam Pressure Line, eerst aan de Schiekade in het Bouwcentrum om een paar jaar later te verhuizen naar de Provenierssingel. ‘We vonden het zo mooi hier en lekker centraal’, zegt Delian, die in de voetsporen van zijn vader trad en nu onder meer ontwerper is van de Rotterdam-posters. Petja is bij het bedrijf verantwoordelijk voor de fotografie en ook haar werk is te zien in Studio Rashkov, dat ze beschouwt als een soort speeltuin. ‘We waren heel lang gewoon een kantoor en ons werk was niet echt zichtbaar in de wijk, al deden we vroeger wel altijd mee aan Raamkunst aan de Provenierssingel en organiseerden we openingen in onze zaak voor kunstenaars. Vijf jaar geleden besloten we met Studio Rashkov een showroom te beginnen voor ons eigen vrij werk.’ De moeder van Petja en Delian en Petja’s



Delian Rashkov en Petja Buitendijk

man, Chris Buitendijk, werken mee in de zaak. De naam Studio Rashkov is óók een eerbetoon aan vader Rashkov, die zeven jaar geleden is overleden. Sinds de opvallende ‘etalage’ open is gesteld, is er veel aanloop uit de wijk. ‘Iedereen die langsloopt denkt dat wij hier pas net zitten, maar moederbedrijf Pressure Line is hier al zo’n 27 jaar gevestigd’, zegt Delian.

Boeken

Sinds een paar jaar geeft Studio Rashkov ook boeken uit. ‘Mijn man Chris is schrijver en omdat het met alle expertise in huis veel makkelijker was om zijn werk in eigen beheer uit te geven, zijn we dat gaan doen’, vertelt Petja. Via mond op mond-reclame meldden zich al gauw andere auteurs. Recent verschenen er twee historische boeken over Rotterdam en er staan inmiddels nieuwe titels op de rol om te worden uitgegeven. Ze kunnen er nog niet veel over zeggen, maar ook in

die nieuwe boeken zullen kleine en grote Rotterdamse iconen centraal staan. Alles wat te zien is in de winkel, van art-prints en zeefdrukken tot fotowerk en boeken zijn producten van de artistieke talenten van de familie. Via de webshop en Etsy worden die ook verkocht aan (internationale) klanten. Delian vertelt trots dat er in elke kamer en in de liften van het nieuwe nhow-hotel aan de Maas hun posters van Rotterdamse iconen komen te hangen.

In Studio De Bakkerij aan de Bergweg is momenteel een expositie te zien, waarin Studio Rashkov de altijd veranderende relatie tussen mens en technologie onderzoekt. De tentoonstelling onder de naam ‘Prompt me baby’ is nog te zien tot eind maart.

Doordeweeks kun je altijd binnenlopen op de Provenierssingel 71b of kijk op www.studioRashkov.nl.

In gesprek met de wijkagent

Online fraude: een groeiend probleem

Online aankopen zijn populairder dan ooit, maar daarmee neemt ook de kans op fraude toe. Digitale criminaliteit is een van de meest zorgwekkende zaken van dit moment. Criminelen vernieuwen zich steeds en hun werkwijze verandert continue. Hierdoor loopt de politie vaak achter de feiten aan en is hulp van burgers belangrijker dan ooit. We spraken met wijkagent Süreyya Acar over dit onderwerp, wat je kunt doen om jezelf te beschermen en welke rol ouders hebben.

Tekst en foto: Frank Pynenburg

Hoe groot is het probleem van online fraude? Is het een groot probleem in de Provenierswijk?

Ik heb geen zicht op de exacte statistieken van de Provenierswijk, maar ik merk wel dat er vaker aangifte wordt gedaan van internetfraude. Vooral zogenaamde marktplaatsfraude komt regelmatig voor. Ik hoor het ook in gesprekken met wijkbewoners. Vaak doen mensen echter geen aangifte omdat het om een klein bedrag gaat of omdat ze zich schamen. Hierdoor ligt het daadwerkelijke aantal incidenten waarschijnlijk veel hoger dan wat er officieel wordt geregistreerd.

Aan wat voor soort oplichting moeten we dan denken?

Jongeren bestellen online iets, laten het naar een ander adres bezorgen en halen het met een smoesje bij de bewoner op. Het gevolg is dat de bewoners met de rekening opgescheept zitten. Ik moet wel toegeven dat de meesten hierin alerter zijn geworden bij het aannemen van een pakketje, maar bewoners moeten hier goed op blijven letten.

Welke groepen lopen het meeste risico?

Het kan natuurlijk iedereen overkomen, maar vooral ouderen zijn vaker slachtoffer van online fraude. Dit komt omdat zij over het algemeen minder digitaal onderlegd zijn en minder bekend zijn met de gevaren van online aankopen. Daarnaast doen zij steeds vaker aankopen via het internet, waardoor de kans op fraude groter wordt.

Blauw in de wijk



Süreyya Acar

Wat is het advies aan slachtoffers van online fraude?

Doe altijd aangifte, ook als het om een klein bedrag gaat. Alles wordt centraal geregistreerd, en dat helpt de politie om patronen te herkennen en criminelen op te sporen. Je kunt aangifte eenvoudig online doen; je hoeft daarvoor niet naar het politiebureau. Alleen als de dader bekend is, moet er een afspraak op het bureau worden gemaakt. Bij zaken met weinig opsporingsmogelijkheden kun je altijd online aangifte doen. Als de politie meer informatie nodig heeft, nemen we contact met je op voor een aanvullend verhoor.

Wat doet de politie om ouders bewust te maken van de verantwoordelijkheid die zij hebben ten opzichte van het gedrag van hun kinderen?

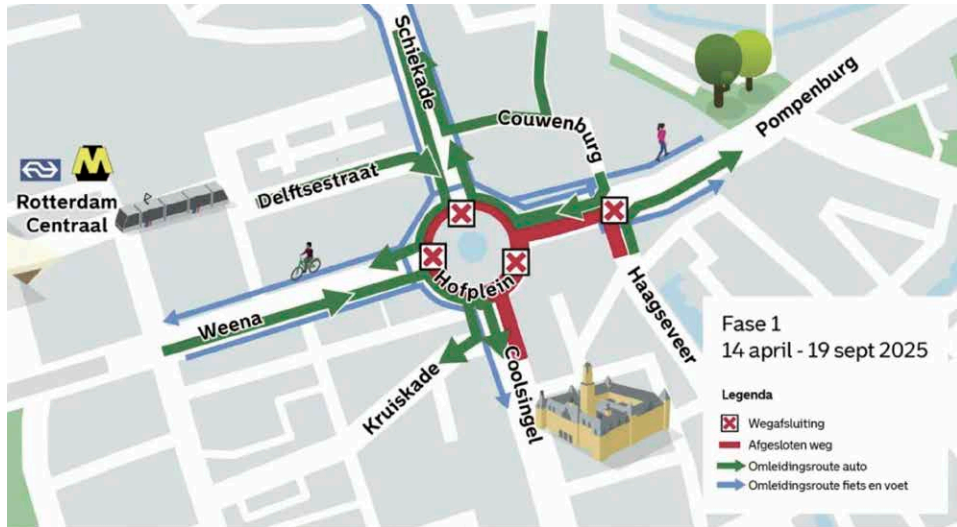
Uit onderzoek blijkt verder dat er een toename is van minderjarige daders. Daarom wijzen we als politie ook ouders op hun verantwoordelijkheid: ze moeten alert zijn op de afkomst van geld op de rekening van hun kinderen en op de goederen die ze bezitten, zoals dure kleding, die ze zich niet kunnen veroorloven met hun inkomsten.

Wat is de belangrijkste boodschap voor bewoners?

Blijf altijd alert bij online aankopen en wees je bewust van de risico's. Controleer of een verkoper betrouwbaar is en gebruik veilige betaalmethoden. Voor ouderen wil ik benadrukken: bespreek de gevaren van internetfraude met familieleden en vraag om hulp bij online aankopen indien nodig. Voor kinderen geldt: bespreek verdachte situaties met je ouders en wees kritisch bij online aanbiedingen.

Contact met de wijkagent

Wijkagent Süreyya Acar is telefonisch te bereiken op 0900 – 8844 en via het contactformulier op politie.nl. Voor noodgevallen bel je altijd 112.



Vanaf april tot en met september 2025 wordt het eerste fase onder handen genomen. Er is dan geen verkeer mogelijk van de Coolsingel naar Pompenburg.

Bewoners verrast door eerste kennismaking over verbouwing

Hofplein wordt groener en autoluw

Onlangs organiseerde de gemeente op zeven plekken in de wijken rondom het Hofplein informatiebijeenkomsten voor bewoners. Doel was hen op de hoogte te stellen over de ontwikkelingen omtrent verbouwing en vergroening van het Hofplein. Voor veel van de aanwezigen was het een enorme schok dat het Hofplein zo drastisch gaat veranderen. Hoewel het plan al dateert van ruim drie jaar geleden, was het voor hen de eerste keer dat zij daar kennis van namen.

Tekst: Aren Barnat

De werkzaamheden aan het Hofplein starten op 14 april van dit jaar en duren maar liefst zo'n drie jaar. In fases wordt de rotonde omgetoverd tot een groene zone: het Hofpleinpark. De gemeente raadt automobilisten aan om het gebied te vermijden gedurende de werkzaamheden. Reizigers met openbaar vervoer, bus, tram of metro kunnen ook vertraging ondervinden. Ook fietsers en voetgangers kunnen op omleidingen rekenen. Al met al een hoop overlast voor heel veel mensen.

Groener en autoluw

Drie jaar lang de boel opbreken voor zowat alle verkeersdeelnemers gebeurt natuurlijk niet zomaar. Het Hofplein wordt in die periode omgebouwd tot een groen, autoluw stadsplein. Er moet meer ruimte komen voor voetgangers en fietsers en het openbaar vervoer moet een prominentere rol gaan spelen. Het zijn de automobilisten die moeten inleveren. Zoals gezegd moet er meer groen komen, want dat moet bijdragen aan het klimaatbestendig maken van het gebied. De iconische fontein blijft uiteraard staan waar die staat.

Ondertussen zijn de kosten veel hoger dan verwacht. Door prijsstijgingen en verkeerde inschattingen zijn die inmiddels toegenomen van 32 naar 45 miljoen euro. De gemeente geeft aan dat het project past binnen de ambitie om de binnenstad groener en duurzamer te maken. Er komt meer ruimte voor natuur en recreatie om de leef- en luchtkwaliteit te verbeteren. Tijdens de informatiebijeenkomst op de grens van Blijdorp en Provenierswijk stelden de aanwezige bewoners vragen, die door de projectleider werden beantwoord.

Wat zijn de grootste veranderingen en waarom zijn die nodig?

‘Het Hofplein is nu druk, verkeersintensief met veel asfalt. Daardoor is de luchtkwaliteit niet goed en blijft het water na een bui staan. De stad wil de kwaliteit van deze buitenruimte verbeteren. Het plein wordt vergroend. Er komen 150 nieuwe bomen bij en een gevarieerd aanbod van struiken en planten. Onder het plein komt een nieuwe waterberging en de stadsverwarming en riolering worden vernieuwd.’

Hoe gaat dat er precies uit zien?

‘Er komt een groot middenplein, zodat voetgangers bij de fontein kunnen komen. Er komen fietspaden in twee richtingen en in plaats van vijf rijbanen komen er twee.’

De verbouwing gaat voor overlast zorgen. Wat zijn de omleidingsroutes?

‘Het Hofplein gaat niet helemaal op slot. Vanaf 14 april kan je alleen nog maar rechtsaf het Hofplein op. Wil je van noord naar zuid of van west naar oost en andersom, dan moet je omleidingsroutes nemen als de Bergselaan, Stadhoudersweg, Statenweg, Rochussenstraat, West-Zeedijk of 's Gravendijkwal.’

Wat is de tijdlijn van de werkzaamheden?

‘De herinrichting van het Hofplein gebeurt in vier fases. Elke 6 tot 8 maanden wordt met de klok mee een hoek aangepakt. We beginnen direct na de marathon op 14 april met het stuk richting Pompenburg. Eind 2027 zijn de afsluitingen voorbij. Begin 2028 maken we de groenvakken nog af.’



Jazze Post aan de bar in Blij

Nieuwe plannen en een nieuwe naam voor grand café-restaurant

Blij wordt De Otter

Achter de schermen heeft grand café-restaurant Blij de afgelopen tijd al een gedaantewisseling ondergaan. De grootste verandering moet echter nog komen. Na een renovatie, gepland voor februari 2026, zal ook de naam Blij niet meer terugkeren. Tekst en foto: Frank Pynenburg

Samen met zijn compagnons Thies Vader, Thom van Zanten en Arthur van Zanten – alle drie bekende Rotterdamse horecaondernemers – heeft Jazze Post eind 2024 Blij overgenomen. De nieuwe eigenaren hebben letterlijk en figuurlijk de bezem door het grand café-restaurant op de hoek van de Spoorsingel en de Walenburgerweg gehaald. Zo hebben ze de kaart vernieuwd en zijn tafels en stoelen vervangen en al diverse aanpassingen in de keuken gemaakt.

Om de buurt bij de plannen van de nieuwe eigenaren te betrekken, werd er 12 januari een nieuwjaarsborrel georganiseerd. Het evenement trok zo'n honderd wijkbewoners en bood een kans om de plannen te presenteren en toe te lichten. Hoewel een aantal vaste gezichten van het personeel inmiddels is vertrokken, merkt Jazze dat wijkbewoners de vernieuwde sfeer waarderen en dat veel gasten terugkomen. Tafels gereserveerd onder de naam 'de burens' zijn dan ook geen uitzondering. Bij de aanstaande verbouwing komen er nieuwe terrasmeubels, luifels, buitenverlichting en wordt de entree onder handen genomen. Binnen krijgen de bar en de keuken een nieuwe plek en

worden de toiletten uitgebreid en verplaatst. De architect heeft inspiratie gehaald uit de eigenzinnige gevel van het gebouw. Zo worden de opvallende details van de gevel gebruikt als uitgangspunt voor het interieur. Het grand café-restaurant krijgt een warme, klassieke uitstraling met veel leer, hout en aardetinten. De renovatie staat gepland voor februari 2026. Zes weken later kan dan naar verwachting de heropening plaatsvinden.

Een nieuwe wind, een nieuwe naam

Blij, sinds 2010 een begrip in de Provenierswijk, gaat na de verbouwing verder onder de naam De Otter. Jazze licht deze opmerkelijke naamsverandering toe: 'De naam Blij klopt feitelijk niet, want we zitten helemaal niet in Blijdorp. We willen laten zien dat er een nieuwe wind waait en kiezen ook voor een nieuwe naam: Bar Bar Restaurant de Otter.'

Met De Otter willen de nieuwe eigenaren een balans creëren tussen de sfeer van een grand café en de gezelligheid van een bruine kroeg. Het menu krijgt een klassieke Franse inslag, aangepast aan de smaak en gasten uit de Provenierswijk. Populaire gerechten,



Impressie van interieur na de verbouwing. Zo komt een raam terug aan de kant van de Walenburgerweg (links) en ook de entree krijgt een nieuwe uitstraling.

zoals entrecote, tonijnfilet, kaasfondue en mosselen, blijven en deze worden straks aangevuld met stoofvlees, tournedos, vegetarische gerechten en altijd een ruime selectie aan specialiteiten buiten de kaart om. De nieuwe eigenaren hebben grote ambities voor de toekomst. Naast diner willen ze in De Otter ook lunch en een volwaardige café-ervaring bieden. Op termijn is het doel om vroeger te openen en een goedgevuld ontbijt te serveren met verse jus d'orange, vers gebakken broodjes en perfecte koffie. 'Met de verbouwing en nieuwe naam willen we een plek creëren waar buurtbewoners en gasten zich welkom voelen en waar de hele Provenierswijk trots op kan zijn', besluit Jazze.

Blij is op maandag gesloten, op dinsdag en woensdag geopend vanaf 16:00 uur en van donderdag tot en met zondag vanaf 12:00 uur tot sluitingstijd. Spoorsingel 1A, 3033GE, Rotterdam, 010 2036342, info@blijrotterdam.com



De vier geplande kantoorgebouwen op de spoorstrook naast Central Post.

Hoogbouwwand aan de overkant

Ontwikkelingen in RCD-XL staan niet stil

De (super)hoogbouwontwikkelingen staan niet stil in het gebied Rotterdam Central District (RCD)—XL. Op 20 februari zijn de vier torens van Rise en Lumiere (van 152 tot 286 m) in de gemeenteraad onder de hamer gekomen. Ook heeft de omgevingsvergunning voor het Treehouse, dat moet verrijzen op het Delftseplein naast het Centraal Station, ter inzage gelegen.

De bewonersvereniging en bewoners in de Provenierswijk hebben gebruik gemaakt van de zienswijzeprocedure. Treehouse sluit dicht aan op de grote Nationale Nederlanden-toren. De gevolgen zijn groot: een langere periode een bredere schaduw over onze wijk. Opgeteld bij de geplande 180 m hoge toren aan de Conradstraat, aan de westzijde van het station, gaat deze te zijner tijd weer een bredere hoogbouwlandschaduw opleveren. Om het nog maar niet te hebben over een mogelijke 150 m-toren op de Unilever-locatie, ook aan het Delftseplein. En een extra 150 m-toren bij Nationale Nederlanden waaraan binnenskamers wordt gewerkt. De bewonersvereniging constateert: we worden breeduit in de schaduw gezet.

Spoorstrook

Luc Smits, CEO van LSI projectontwikkeling, wilde ooit het gehele terrein van het Schiekadeblok ontwikkelen. Uiteindelijk resulteerde dit in een schadepost voor de gemeente van 52 miljoen euro. Nu zet hij alsnog in op het realiseren van 35.000 m2 kantooroppervlak in de spoorstrook, direct ten oosten van Central Post. Dit is op maar 22 meter afstand van de Provenierswijk. Het plan is onderdeel van het bestemmingsplan Schiekadeblok. De bewonersvereniging heeft op 10 februari tijdens een zitting bij de Raad van State gevraagd dit bestemmingsplan te vernietigen. Belangrijk punt daarin is natuurlijk de bezonning, of anders gezegd het gebrek aan zon, maar ook het treingeluid dat via de spoorstrookbebouwing terug zal kaatsen richting woningen op het Zuster Hennekeplein, Molenwaterweg, Proveniersstraat en Proveniersplein. Ook de verkeerstoename en luchtkwaliteit rondom en in de wijk zijn een groot punt van zorg. Rotterdam Noord kleurt immers nu al rood in de Kankeratlas Nederland en dat is niet toevallig. Het antwoord van de Raad van State wordt over eind maart verwacht.

0 % sociaal

Omdat de gemeente blijft weigeren een geïntegreerd milieueffectenrapport voor alle hoogbouwplannen binnen het gebied RCD-XL te maken, heeft niemand zicht op de gevolgen voor de gezondheid van de bewoners. Het lijkt de gemeente en de gemeenteraad niet te deren. Die laten zich in de luren leggen met het verhaal 'dat er meer woningen bijkomen'. Maar voor wie en voor welke (onbetaalbare) prijs? Het plan Rise toont aan dat daar slechts 5 % sociaal wordt gerealiseerd. Bij Treehouse is dat 0 %; die woningen zijn alleen bedoeld voor de expats.

Hugo van Velzen, Miranda van den Broek
Bewonersvereniging Provenierswijk

Extra werk voor de Groengroep

De Groengroep is al jarenlang elke vrijdagochtend actief in de Jacob Loisuurt. En het werkgebied wordt groter en de werkzaamheden breiden zich uit. Dat laatste onder protest want de afgelopen weken heeft de groengroep veel tijd gestoken in het repareren van de 'hekjes' rondom de nieuwe groenvakken. Om het net aangeplante groen te beschermen en

te voorkomen dat iedereen er doorheen banjert, is voor een eenvoudige afscheiding gekozen: paaltjes waarover draad is gespannen. Die bescherming blijkt geen obstakel te zijn voor automobilisten die een hoek af willen snijden of die zo nodig op de stoep in het groenvak willen parkeren. En zoals het spreekwoord luidt: als er een schaaap over de dam is, volgen er meer.



Oproep

Doe mee aan 'Kunst in de wijk'

Het is heerlijk toeven in onze prachtige Provenierswijk! Een parel van Rotterdam. Al wandelend door de wijk is het genieten van de sfeer in de straten, van de mooie gevels, de groene singels, en ook van de verscheidenheid aan mensen, de diversiteit in de wijk. Maar wat ongezien blijft en verborgen achter de gevels, is al het moois dat bewoners hebben verzameld. Achter de voordeur ligt een schat aan bijzondere objecten waarvan alleen zij kunnen genieten. Tijdens het project 'Kunst in de wijk' laten bewoners aan elkaar en aan bezoekers van onze wijk zien wat wij koesteren. Iedereen die aan het project meedoet, zet een of meer objecten voor het raam, hangt het aan de gevel of stelt zijn of haar huis of atelier open om al het moois te tonen. Openstelling van ruimten is alleen in het weekend.



Het gaat om kunst in de breedste zin van het woord: een schilderij, kindertekening, foto of een beeld, maar ook een filmaffiche of platenhoes. Een gedicht of boek, een wandkleed of zelf ontworpen kledingstuk kunnen eveneens tot kunst behoren.

Hoe gaat het in zijn werk?

- In de maand juni 'exposeren' gedurende twee weken bewoners, kunstenaars en ondernemers van de Provenierswijk hun 'kunstvoorwerp' voor hun raam of in hun huis of atelier.
- Bij het voorwerp hangt een uitleg waarop staat wat het zo mooi of dierbaar maakt voor degene die het exposeert.
- Iedereen die woont in de wijk of ermee verbonden is, kan een 'kunstobject' – al dan niet zelf vervaardigd – exposeren.
- Op een plattegrond van de wijk staat aangegeven waar de panden/ woningen met 'Kunst in de wijk' zijn te vinden. Ook wordt de verschillende kunst die in de wijk in de openbare ruimte staat of hangt beschreven.

Meedoen

Heb je zin om mee te doen aan deze expositie 'Kunst in de wijk' met eigen werk, een opmerkelijk object, een beeld of schilderij, een foto of tekening stuur dan een mailtje voor eind maart naar provenieuws@gmail.com, Saskia van Rheeden, info@zijwit.nl Marjan van Hoorn, marjanvanhoorn@gmail.com

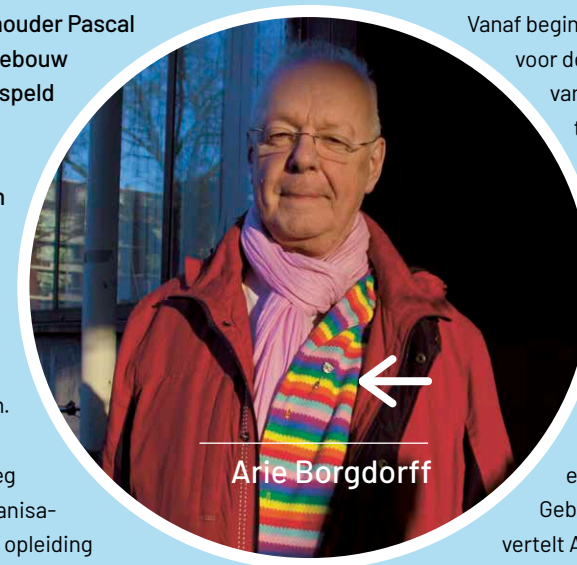
Arie Borgdorff, drager van de Erasmusspeld

'Ik draag mijn speld elke dag'

Tekst en foto: Marjan van Hoorn

Eind vorig jaar stond onverwachts wethouder Pascal Lansink-Bastemeijer op de stoep van Gebouw De Heuvel. Hij was daar om de Erasmusspeld aan Arie Borgdorff uit te reiken. 'Ik had dit niet zien aankomen en was totaal overdonderd', vertelt Arie drie maanden later, 'maar ik ben er heel trots op en draag mijn speld elke dag.'

De 71-jarige Arie Borgdorff, geboren en getogen in Overschie, woont de laatste 35 jaar in de Provenierswijk op het Ungerplein. Slechts een handjevol burens waren op de hoogte van zijn onderscheiding die hij kreeg voor zijn jarenlange inzet voor diverse organisaties, instellingen en groeperingen. Na zijn opleiding aan de Pabo heeft Arie tien jaar in het onderwijs gezeten. In zijn vrije tijd gaf hij kwetsbare Rotterdammers financieel advies en dat doet hij nog steeds. Samen met zijn broer heeft hij een financieel adviesbureau opgericht.



Arie Borgdorff

Vanaf begin jaren tachtig heeft Arie zich ingezet voor de emancipatie en sociale acceptatie van LHBTI+-groepen. 'Vooral op kerkelijk terrein', zegt Arie. 'Ik zat in Rotterdam bij het platform Kerk en Homoseksualiteit en bij de werkgroep Kerk en Aids. Momenteel ben ik actief bij de Initiatiefgroep Roze Vieringen Rotterdam.'

Van 1982 tot 1992 heeft Arie de leiding gehad over het Centrum de Heuvel. 'Het toenmalige bureau jeugd- en jongerenwerk, dat gevestigd was in Gebouw de Heuvel, bestaat helaas niet meer', vertelt Arie. Sinds 2006 is hij bestuurslid van de

Stichting Gebouw de Heuvel en in 2012 heeft hij het beheer ervan op zich genomen. Het lukt hem en medebestuurders een grote groep vrijwilligers te motiveren om zich in te zetten voor de stichting.



Impressie van Statenpad
als het project gereed is.
Links de Statenweg.
Bron: Gemeente Rotterdam

Herinrichting Statenpad: bewoners denken mee

Tijdens een bewonersavond in november 2024 presenteerde het projectteam van de gemeente Rotterdam de laatste plannen voor de herontwikkeling van het Statenpad. Sinds de vorige bewonersavond in februari 2023 is er veel werk verzet en zijn er verschillende beslissingen genomen.

Door de redactie

Uit ecologisch onderzoek bleek dat er twee vleermuissoorten in het gebied leven. Omdat deze hoog in de bebouwing verblijven, vormen ze geen belemmering voor de werkzaamheden. Wel is het lichtplan aangepast om de vleermuizen niet te storen. Daarnaast heeft het projectteam verschillende varianten van de fietsstraat onderzocht. Vanwege de hoge kosten is ervoor gekozen het transformatorstation niet ondergronds te plaatsen, maar in het spoortalud ter hoogte van de garage. Ook is besloten de trap naar de tunnel niet te realiseren; in plaats daarvan komt er een oversteek. De taxibufferplaatsen worden verplaatst. Vier van de in totaal acht snellaadplaatsen aan het Statenpad worden gereserveerd voor taxi's. De overige taxibufferplaatsen verhuizen naar de Bentincklaan en de Boekhorststraat bij de Hofbogen.

Hoewel niet alle suggesties van bewoners zijn overgenomen, zijn er wel belangrijke aanpassingen doorgevoerd. De verlichting in de steeg is verbeterd, de stoeltjes bij de Stationssingel zijn verwijderd en fiet-

snetjes worden niet meer direct langs de gevels geplaatst. Daarnaast is een extra wandelpad toegevoegd langs de Statenwegzijde.

Parkeerplekken

Tijdens de bewonersavond in februari 2023 uitten wijkbewoners zorgen over het verlies van parkeerplaatsen. Het gebied rond het Statenpad heeft 166 parkeerplekken, waarvan er bij de herinrichting 29 verdwijnen. Om de impact te bepalen, heeft de gemeente meerdere parkeertellingen uitgevoerd. Op basis hiervan is toegezegd dat het aantal te verwijderen parkeerplaatsen verantwoord blijft. Daarnaast voorkomt een vergunningenplafond dat er meer auto's parkeren dan toegestaan. De parkeerdruk blijft hierdoor beheersbaar. De vrijgekomen ruimte wordt benut voor meer groen, met planten en bomen, wat bijdraagt aan een aantrekkelijke en veilige leefomgeving.

Een aantal uitdagingen

Tijdens de bewonersavond bleek dat het projectbudget niet toereikend is. Wat begon als een fietsstraat, groeide uit tot een volledige herinrichting. De gemeente zoekt nu naar extra financiering. De start van de werkzaamheden staat gepland voor uiterlijk 2026, maar het project is afhankelijk van verschillende externe factoren. Een recente ontdekking is de Japanse duizendknoop. Voordat de werkzaamheden kunnen beginnen, moet deze worden verwijderd, wat mogelijk vertraging oplevert. De gemeente houdt bewoners de komende tijd op de hoogte van verdere ontwikkelingen.



Wijkfeest en Infomarkt Provenierswijk

Op zaterdag 14 juni staan het Wijkfeest en de Infomarkt weer op de planning. Het gezelligste feest van het jaar met een keur aan optredens, activiteiten en workshops. Lekker lui luisteren naar muziek of een dansje wagen. Struinen langs de kramen op zoek naar een mooi sieraad of een te gekke trui. Knutselen en schilderen, boksen en springen dat het een lieve lust is. Alle info voorhanden hebben en weten waar die klepel hangt. Je kan het zo gek niet bedenken.

Meedoen

Bewoners die hun overdaad aan spullen een tweede leven gunnen of die de kleren van de keizer willen verkopen of hun kunst of kitsch aan de man willen brengen, kunnen een kraam huren voor het luttel bedrag van 20 euro. Voor de huur van een kraam (of meer dan een) kun je terecht bij Aren Barnat. Op maandag, donderdag en vrijdag te vinden in Activiteitscentrum De Waerschut, Van Waerschutstraat 11, Provenierswijk.

Organisaties, instellingen en verenigingen die aan de Infomarkt - met als thema Schoon, heel en groen - willen meedoen, kunnen zich aanmelden bij Marjan van Hoorn, marjanvanhoorn@gmail.com.

Waerschut Nieuws



Het Eddy Nielsen Trio

De Waerschut is het jaar 2025 weer goed van start gegaan.

De nieuwjaarsreceptie, georganiseerd door de Bewonervereniging Provenierswijk was een groot succes met onder andere een heerlijke maaltijd en een degelijke toespraak van de voorzitter.

Op zondag de 12e januari was er een mooi concert, uitgevoerd door het Eddy Nielsen Trio met Eddy Nielsen contrabas, Iman Spaargaren saxofoon en Jens Larsen gitaar.

De Plaksalon (collages maken) op de maandag heeft er weer een paar deelnemers bij, wellicht gestimuleerd door de onlangs gehouden collage-tentoonstellingen in de Waerschut. Inmiddels bestaat de groep uit totaal acht deelnemers

De spelletjesmiddag op de 3e maandagmiddag van de maand kan wel wat extra aandacht krijgen. Er is meer dan genoeg ruimte en er zijn meer dan genoeg spelletjes te spelen. Wellicht dat er binnenkort een echte tafeltennistafel beschikbaar is.

De in december opgestarte Tai-Chi-Qigong-activiteit loopt inmiddels lekker met ongeveer acht cursisten. Er komt dan ook een extra Tai-Chi-Qigong-les op de maandagochtend van 11.30 tot 12.30 uur. Hieraan voorafgaand is de les voor gevorderden van 10.00 tot 11.15 uur. Op de woensdagochtend blijft de Tai-Chi-Qigong ook gewoon doorgaan.

Zondagmiddagconcerten

Zanger/gitarist Wijnand Schouten was de verrassende noot van het concert in februari. Het concert op de 9e maart wordt ingevuld door het duo Netty Dijkstra op piano en Mirella Kramer zang. De tentoonstelling voor maart en april laat nog even op zich wachten.

De activiteitenruimte (grote zaal) staat op vrijdagochtend leeg. Zijn er ideeën voor een goede invulling, neem dan contact op met Aren Barnat in de Waerschut.

Vroeger en nu: Harddraversstraat

Veel lezers van Provenieuws missen de pagina's met historisch nieuws, die jarenlang een belangrijke plek innamen in de krant. Om dat gemis een beetje te verzachten starten we met een nieuwe rubriek 'Vroeger en nu'. Hierbij worden beelden uit het verleden gezet tegenover die van het heden. Als je foto's hebt van vroeger van je straat, je school, de winkel op de hoek en foto's van dezelfde plek zoals die er nu uitziet, stuur deze dan naar de redactie: Provenieuws@gmail.com



De huizen uit begin 1900 aan de noordkant van de Harddraverstraat zijn in 1980 gesloopt. Een paar jaar later is de bouw begonnen van de basisschool De Provenier.

Nuttige nummers

Bewonersvereniging Provenierswijk Buurtwinkel:

(010) 466 17 66

Gemeente Rotterdam: 14010

Havensteder: (010) 890 25 25

Algemeen alarmnummer: 112

Politie: 0900 88 44

Bureau Slachtofferhulp: 0900 0101

Huis van de Wijk Propeller: (010) 465 76 13

Kindertelefoon gratis:

0800 0432. Van 14.00 tot 20.00

Speeltuin de Hoeve: (010) 467 25 25

Kringloop Inloop Habbekratz: 06 5708 7383

Katholieke basisschool de Provenier:

(010) 465 83 08

De Waerschut, activiteitencentrum

voor volwassenen: (010) 466 17 66

Ouderenwerk Noord: 14010

Theater 't Kapelletje: (010) 467 70 14

Sociale raadsliden: 14010

Maatschappelijk werk: 14010

Algemeen Klachtentelefoon: 14010

Klussendienst: (010) 456 40 22

Bouw- en woningtoezicht: 14010

Vertrouwensarts Kindermishandeling:

0800 2000

Stadswinkel - parkeren: 0800 1545



raakvlak
ontwerp en communicatie

Provenierssingel 73 a | 3033 EJ Rotterdam
010 465 20 81 | info@raakvlak.com
www.raakvlak.com



40 jaar Theater 't Kapelletje

Theater 't Kapelletje, opgericht door Ted en Jannie Boskamp, viert dit jaar alweer zijn 40-jarig jubileum. En er is weer genoeg te doen. Een greep uit het programma:

In januari was het veertig jaar geleden dat de onlangs overleden Ted Boskamp en zijn echtgenote Jannie de lege, vervallen kapel van het Emma-huis instapten en besloten er een theater van te maken. Ter gelegenheid van dit jubileum werd de eigenhandig

door Ted bedachte en geconstrueerde verrijdbare tribune (die nog steeds functioneert) tijdens het Stukgoedfestival in november 2024 gedoopt tot 'Boskamp tribune'. Lees meer over de geschiedenis van theater 't Kapelletje op zijn website.

Elke eerste zaterdag van de maand is er de **Toneelleesclub Noord!** Toneelstukken zijn mooi om te zien én leuk om samen te lezen. Elke zaterdag een ander stuk aan de tafel in 't Fundament met theatermaker Brecht Hermans als gastheer. Deelname is gratis en iedereen is welkom: alle leeftijden, goede en minder goede lezers, één keer of elke keer, zoveel je kan en wil.

Colofon

Provenieuws is een uitgave van de Bewonersvereniging Provenierswijk

Oplage: 3000

Ontwerp en opmaak:

Raakvlak ontwerp en communicatie

Hoofd/eindredactie:

Marjan van Hoorn

Redactie: Aren Barnat,

Marianne Gündel-de Kool,

Frank Pynenburg, Barbara Schreuders

Fotografie: Aren Barnat,

Marjan van Hoorn, Frank Pynenburg,

Leandra Scholten, Leen van Wijnen,

Johannes Odé

Redactieadres:

Bewonersvereniging

Provenierswijk

Waerschutstraat 11

3033 TL Rotterdam

provenieuws@gmail.com

www.provenierswijk.nl

Voorstellingen

Op 14 maart kun je genieten van Indra, een Javaanse jazzvertelling. Laat je op mysterieuze klanken meevoeren in de magische wereld van Indra. Zangeres en componist Monique de Adelhart Toorop presenteert het publiek een muzikale vertelling, waarbij ze zich heeft laten inspireren door haar Indische wortels. 29 en 30 maart speelt Novem het toneelstuk 'Drie dagen in september' van Carry van Bokhoven, in een bewerking van HannaH de Leeuwe. Elk jaar zitten twee zusters, gespeeld door Leidi Bovens en Judith van Gelder, weer langs de route. De beste plaatsen, dat is zeker. Maar zijn ze daar allebei nou zo blij mee? Op 18 april 'De afleiding': een avond muziek met Mark Lotterman, singer/songwriter uit Rotterdam, en André Manuel, Nederlands muzikant en cabaretier.

Informatie: www.theaterkapelletje.nl
Van der Sluysstraat 176, Rotterdam
(vanaf de Schiekade door het poortje tussen de nummers 45 en 47.