

# prove nieuws

DE  
PROV  
ENIERS  
WIJK

nr.1 jaargang 49



## Recordaantal kandidaten voor de Wijkraad

Door de redactie

Op woensdag 18 maart gaan de stembussen weer open. Niet alleen om te stemmen voor de gemeenteraad, maar in Rotterdam ook voor de Wijkraden. Voor de Wijkraad Provenierswijk/Agniesebuurt hebben zich een recordaantal buurtgenoten kandidaat gesteld. Maar liefst 22 mensen zijn verkiesbaar voor de 7 zetels die onze Wijkraad telt. Er valt iets te kiezen dus.

Dat lijkt niet in de laatste plaats te danken aan een nieuwe manier van kandideren. Voorheen konden alleen individuele wijkbewoners zich kandidaat stellen, deze keer kunnen ook politieke partijen meedoen. In onze wijk zijn dat Leefbaar Rotterdam en GroenLinks-PvdA. In de Agniesebuurt doen nog Bij1, Volt, D66 en VVD mee. Dat betekent dat partijen actief hebben geworven onder hun leden en er soms per partij meer kandidaten zijn.

>> lees verder op pagina 3

## INHOUD

Provenieuws  
Maart 2026

3\_

10 portretten

11\_

Blauw in de wijk

13\_

Kunst in de Wijk

14\_

Overleg Tree House vastgelopen

16\_

Vogels in de wijk

17\_

Plannen Bewonersvereniging

18\_

In Memoriam

19\_

Waerschut nieuws

20\_

Digitale gymzaal



## Ontbijten en lunchen in de Propeller

Elke vrijdagochtend, behalve in de vakantie en op feestdagen, staat er om 10.00 uur in het Huis van de Wijk De Propeller een ontbijt gereed. Iedereen is welkom en er zijn geen kosten aan verbonden.

Vanaf 26 maart zal er elke donderdagmiddag, van 12.00 tot 14.00 uur een warme lunch worden geserveerd. Ook dan is iedereen welkom, alleen wordt voor de lunch een kleine bijdrage gevraagd, namelijk 1 euro. Zowel bij het ontbijt als de lunch zijn de gastvrouwen en -mannen stagiaires van het Albeda College. Het ontbijt en de lunch worden aangeboden door welzijnsorganisatie Sol.

## Vernieuwde buurtfietsenstalling

De buurtfietsenstalling in het Pauwhof, Jacob Loisstraat, is vernieuwd en opnieuw ingericht. Er zijn nu 90 plekken voor fietsen en 15 voor bakfietsen.

Dankzij een slimme herindeling is de beschikbare ruimte efficiënter benut en zijn er geen parkeerplaatsen verdwenen. De stalling is bestemd voor bewoners die in de directe omgeving wonen en zelf geen fietsparkeerplek hebben. Met de vernieuwde buurtstalling wil de gemeente bewoners stimuleren hun fiets binnen te zetten en zo de druk op de openbare ruimte verminderen. Bewoners die een plek in de stalling willen, moeten wel een abonnement aanvragen.

Abonnement aanvragen kan op  
[www.rotterdam.nl/abonnement-buurtfietsenstalling-aanvragen](http://www.rotterdam.nl/abonnement-buurtfietsenstalling-aanvragen)

## Inloop kringloop de Habbekratz

De Habbekratz, het leukste winkeltje en een fijne ontmoetingsplek in de wijk, ziet er weer picobello uit. Zoals vanouds staat er een kopje koffie of thee klaar en is er ruimte voor een gesprek. De afgelopen maanden is er flink schoon gemaakt en opgeruimd. De tweedehandsspulletjes zijn netjes gesorteerd en overzichtelijk gerangschikt. De Habbekratz is van woensdag tot en met vrijdag van 11.00 tot 16.00 open en in de grote vakanties gesloten.

## StukGoed Festival in Theater 't Kapelletje



Op zaterdag 28 maart om 20.00 uur organiseert Theater 't Kapelletje alweer de achtste editie van het Stukgoed Festival. Een festival vol met korte stukken en performances, uitgevoerd door amateurkunstenaars. Dit festival geeft het publiek een bonte avond met maar liefst zes verschillende acts door Roze Koek Theater, Het Blus Compromie, Anita Anders zingt, Performance van choreograaf Neil Dolan, Theatergroep de Straatvlinders en Danscompagnie Balance'th. Komt allen deze parade zien in de knusse sfeer van misschien wel het kleinste en gezelligste theater van Rotterdam!

Tickets: [www.theaterkapelletje.nl](http://www.theaterkapelletje.nl)



>> vervolg van pagina 1

### Politisering

Niet iedereen is enthousiast over deze nieuwe manier van werven. Klaas van der Burg, de voorzitter van de huidige wijkraad, vreest voor politisering. 'Het is belangrijk dat de wijkraad een onafhankelijke club blijft, van en voor bewoners, zodat er geen zaken politiek kunnen worden afgetimmerd.' Daarom hebben Klaas en de andere huidige wijkraadsleden de lijst Hart van de Wijk opgericht, als tegenwicht tegen de politieke lijsten. Ook anderen kozen voor een lijst, zo zijn twee jonge bewoners verkiesbaar op de lijst Jong Geluid. Het voordeel van zo'n lijst is continuïteit. Nu is het vaak lastig zoeken naar een vervanger als een wijkraadslid er voortijdig mee stopt.

Met een lijst heb je die vervanging op orde en kun je werken aan een bredere achterban. We hebben ervoor gekozen nieuwe gezichten uit de Provenierswijk voor te stellen. Van de (politieke) lijsten laten we door ruimtegebrek steeds één kandidaat aan het woord. Uitgebreide interviews met de huidige wijkraadsleden stonden in het decembernummer van Provenieuws. **Meer over alle kandidaten is te vinden in de speciale verkiezingskrant voor Het Oude Noorden, Agniesebuurt en Provenierswijk, die huis-aan-huis wordt verspreid.**

10  
portretten

In deze wijkkrant portretteert de redactie 10 van de 22 kandidaten voor de wijkraad Agniesebuurt-Provenierswijk

## Opkomen voor jongeren

→ Uriëlle Krabbendam

Uriëlle Krabbendam is 16 jaar en geboren in Rotterdam. Ze heeft de eerste vier jaar in Rwanda gewoond en woont nu alweer 12 jaar in de Provenierswijk. Ze heeft op de Basisschool De Provenier gezeten en zit nu in het laatste jaar van Rotterdam Design College, richting Dienstverlening en Product.

Uriëlle Krabbendam was en is nog steeds heel vaak in de wijk te vinden met haar vrienden. 'Heerlijk om buiten te zijn en dan vooral op het Baljuwplein. Maar dat mag wel wat leuker en aantrekkelijker zijn voor zowel jonge als wat oudere kinderen. 'Ze ziet steeds minder kinderen buiten spelen, omdat er weinig activiteiten worden georganiseerd. 'Vroeger was dat wel het geval en dat zou ik graag terugzien. Daarom wil ik in de wijkraad en opkomen voor de belangen van de jongeren.' Een tweede reden om zich kandidaat te stellen is haar broer. 'Hij heeft ook in de wijkraad gezeten, maar ik wil het beter doen en serieuzer aanpakken dan hij dat heeft gedaan.'

### Schoner

Een ander punt wat haar aandacht heeft, is dat het zo rommelig is en het er niet uitziet langs de singels, maar ook in de rest van de wijk. 'Ik laat de honden van mijn burens uit en dan valt me dat elke keer weer op. Het mag wel wat schoner en netter.' Meer prullenbakken in de wijk zou een oplossing kunnen zijn, denkt Uriëlle. 'Dan zouden mensen misschien beseffen dat ze zelf ook hun troep kunnen opruimen.' 'Mensen kunnen altijd naar mij toekomen met hun problemen of zaken in hun omgeving waar ze last van hebben', stelt Uriëlle, 'en dan ga ik proberen daar wat aan te doen.' Favoriet bij Uriëlle zijn het Baljuwplein en de Spoorsingel. 'Daar ontmoet ik vrienden en spreek ik met bewoners. En ik heb er hele mooie herinneringen aan.'

Uriëlle  
Krabbendam

## 'Speelplekken kunnen beter'

→ Sara van Wensveen

Sara van Wensveen werd 33 jaar geleden geboren in Blijdorp en groeide er op. Ze woonde een tijdje ver weg in Argentinië, maar is sinds vijf jaar terug in Rotterdam. Sara werkte eerder in de jeugdzorg, nu als stewardess. 'Ik vlieg de hele wereld rond, maar thuishomen doe ik hier.'

Samen met haar vrouw en dochtertje van negen maanden, woont Sara aan de Schiekade. 'Ik kijk met andere ogen naar de wijk sinds de komst van onze dochter. Ik wandel veel met haar en let vooral op plekken waar kinderen kunnen buiten spelen.' Dat valt niet altijd mee. 'Er zijn hele mooie speelplekken, zoals de Hoevetuin voor de kleintjes, maar ik zie ook pleinen die beter kunnen: schoner, groener en veiliger.'

Sara spreekt jonge ouders, die de speelplekken niet goed kunnen vinden of ze niet geschikt vinden. 'Tegelijkertijd weet ik dat er best veel voor kinderen wordt georganiseerd bijvoorbeeld in het Huis van de Wijk en op de speelpleinen. Dat zou ik als wijkraadslid willen ondersteunen en versterken met als basis schoon en veilig. Jongerenparticipatie bevorderen bij die activiteiten is ook heel belangrijk.'

Sara is containeradoptant, doet mee aan tegelwippen om meer geveltuintjes te realiseren en loopt regelmatig een rondje met een vuilprikker. Ze is positief over de inzet van de scheidende wijkraad.

'Belangrijke thema's zoals armoede, veiligheid en bewonersinitiatieven zijn echt op de agenda gezet en de openbare vergaderingen zijn laagdrempelig en verlopen in goede sfeer.' Als ze zelf wordt gekozen op 18 maart wil ze zich niet alleen inzetten voor speelplekken, maar ook het probleem van de daklozen, onbegrepen gedrag en de veiligheid op de kaart houden. 'Een schakel zijn tussen de wijk en de gemeenteraad. Beleid dat niet van bovenaf wordt verzonden, maar van onderop wordt gevoed.'



Sara van Wensveen



Immen Absil

Ze is net 16 en nu al kandidaat voor de wijkraad. Immen Absil heeft het van geen vreemde, want haar moeder Ingeborg zat vanaf het prille begin in de Wijkraad. 'Ik bezorgde al heel lang flyertjes voor de vergaderingen', vertelt Immen, 'ik hoorde wat er speelde en ik zag dat je echt iets kon betekenen voor de wijk.'

Immen, die geboren is in de Provenierswijk, ging naar

de Basisschool De Provenier en zit nu in 5 VWO op het Lyceum Rotterdam.

Samen met haar vriendin Annelo Hoekstra richtte ze speciaal voor deze wijkraadsverkiezing de lijst 'Jong Geluid' op. Immen en Annelo hopen dat ze allebei voldoende stemmen kunnen verzamelen, zodat ze zich samen sterk kunnen maken voor de wijk.

## De lijst 'Jong Geluid'

→ Immen Absil

### Groen is speerpunt

Hun ambitie is meer jongeren te betrekken bij de wijk door meer activiteiten te organiseren voor kinderen en jongeren. Daarnaast moet groen in de wijk een speerpunt blijven', geeft Immen aan. 'In de Provenierswijk zie je op veel plekken steeds meer groen, dat kan zeker ook nog meer in de Agniesebuurt. En het moet natuurlijk schoon blijven. Verder is er niet veel mis met de wijk, vinden zowel Immen als Annelo, maar het kan altijd beter.'

De favoriete plek van Immen is het brede wandelpad langs de Spoorsingel. 'Als ik uit het station kom en de groene singels zie, dan word ik blij.'

Mike Jacobs is 60 jaar en woont al 25 jaar in de Provenierswijk. Voor hem is de wijk meer dan een plek om te wonen. 'Het is een gemeenschap', stelt hij. 'Via mijn actieve buurtgenote Marjan ben ik betrokken geraakt bij het wijkleven.' Sindsdien zet Mike zich vol overtuiging in voor de buurt. 'Het raakt me hoe belangrijk het is dat mensen zich gezien en gehoord voelen.'

Sinds Mike gestopt is met zijn werk bij KLM, is hij actief in de wijk en bijna dagelijks te vinden in activiteitencentrum De Waerschut. Op deze ontmoetingsplek, waar verhalen, zorgen en ideeën samenkomen, draagt Mike zijn steentje bij. Ook is hij te vinden in de inloop-kringloop de Habbekratz. Daarnaast helpt hij mee met het jaarlijkse wijkfeest. 'Zulke plekken en momenten laten zien hoeveel kracht er in de wijk zit als we elkaar weten te vinden. Luisteren is voor mij geen keuze, maar een kunst. Ik neem wijkbewoners serieus in hun zorgmeldingen en hulpvragen. Daar begint echte betrokkenheid', zegt Mike stellig.

Naast groen, heel, schoon en veilig wil Mike zich in de wijkraad vooral richten op armoede, (verborgen) eenzaamheid en sociale onveiligheid. Volgens hem mogen

## 'Verbinding, openheid en echte inspraak'

→ Mike Jacobs

deze onderwerpen nooit onzichtbaar blijven. 'Juist de stille signalen verdienen aandacht. Ik wil ze oppikken en omzetten in actie. Problemen niet alleen bespreekbaar maken, maar ook bespreekbaar houden. En er iets aan doen. Want niemand in de wijk mag zich alleen voelen.' Vandaar zijn kandidatuur voor de Wijkraad.

'In de wijkraad wil ik een warme, betrouwbare stem zijn voor bewoners en me inzetten voor verbinding, openheid en echte inspraak. Opdat iedereen, jong en oud, mee kan praten over de toekomst van de wijk. Samen bouwen we aan de Provenierswijk waarin zorg en betrokkenheid voor elkaar vanzelfsprekend is', besluit Mike.



Mike Jacobs



Nitanja Steyn

## 'Iedereen mag meedoen'

→ Nitanja Steyn

Nitanja Steyn (31) woont sinds een paar jaar samen met haar man in de Provenierswijk. Ze studeert International Relations en werkt als begeleider bij Humanitas. Afgelopen jaar was ze het allereerste burgerwijkraadslid van Rotterdam. Ze heeft dus al van het werk in de Wijkraad kunnen proeven. 'Door mijn actieve betrokkenheid ben ik me hier in korte tijd echt thuis gaan voelen.'

Het begon met het besef dat kleine initiatieven een groot verschil kunnen maken, aldus Nitanja. 'Samen met bewoners heb ik gezorgd voor een kerstboom in onze straat. Dat lijkt misschien klein, maar het brengt mensen samen.' Ze bedacht ook een kerstbomenroute door de wijk, waarbij buurtbewoners samen langs de versierde straatkerstbomen in de wijk wandelden. Ze begeleidt ook bewoners bij het stellen van vragen aan de

gemeente. 'Vooral in moeilijke situaties kan het helpen om te weten dat je niet alleen bent en dat er iemand naast je staat. Verbinding staat voorop: iedereen mag meedoen. Mijn inzet voor de wijk komt ook voort vanuit mijn christelijk geloof, waarin zorgen voor anderen en samenleven centraal staan.' Als burgerwijkraadslid raakte Nitanja enthousiast over de verschillende 'schouwen' van het afgelopen jaar. 'Bewoners en ambtenaren gaan samen de wijk in op zoek naar verbeterpunten.' In de toekomst zou ze wel graag meer terugkoppeling zien vanuit de gemeente na zo'n schouw. 'Ik wil in de wijkraad omdat ik merkte dat ik niet alleen dingen zie, maar ook iets wil dóén. De wijk heeft veel diversiteit, betrokkenheid en potentie. Tegelijk kunnen communicatie, samenhang en leefbaarheid op sommige plekken beter. Daar wil ik me actief voor inzetten.'

## 'Smerig entree van Noord'

→ Karin Verheij

Karin Verheij is een geboren Rotterdamse. Sinds 2005 woont ze in de Klein-Coolstraat. 'Onlangs ben ik binnen dezelfde straat verhuisd vanwege funderingsproblemen, maar ik woon met veel plezier in de wijk.'

Karin wil in de wijkraad omdat ze erg maatschappelijk betrokken is en altijd veel vrijwilligerswerk heeft gedaan. Ze werd getriggerd door een flyer van de wijkraad. 'Over twee maanden ga ik met pensioen en dan wil ik graag iets kunnen betekenen voor onze wijk.'

Vuil op straat is volgens Karin een groot probleem. 'Daar moeten we met z'n allen iets aan doen. Daarnaast maak ik me zorgen over de situatie voor fietsers rond het station. Het is chaotisch met alle geparkeerde fietsen bij de stalling op de Stationsingel en de Spoorsingel en onveilig als fietsers de Stationsingel moeten oversteken van en naar de fietstunnel onder het station door.' Zoals gezegd woont Karin inmiddels al 21 jaar in de Provenierswijk en ze voelt zich echt verbonden met de buurt. 'Ik kom graag in Café Walenburg en bij La Cazuela. Dat zijn plekken waar je je wijkgenoten tegenkomt en een praatje maakt. Dat vind ik belangrijk voor het wijkgevoel.' De Provenierswijk heeft volgens haar zoveel mooie plekken: de prachtige singels, het oranje beeld van de vier opeengestapelde kannen van Klaas Gubbels aan de Provenierssingel. En natuurlijk het station. 'Juist daarom doet het pijn dat het er zo smerig is. Dat verdient deze entree van de stad niet.'



Karin Verheij

Fons van Lier is 46 jaar en geboren in Utrecht, waar hij een deel van zijn leven heeft gewoond. Hij heeft geschiedenis in Utrecht gestudeerd en European Politics in Wales. Nu woont hij alweer een jaar of vier zeer tevreden in de Provenierswijk.

Hij woont in de flat waar ook de Waerschut is gevestigd. 'Mijn appartement bevindt zich op de 4e verdieping en ik heb een mooi uitzicht over de stad', zegt Fons van Lier. Fons werkt nu twee dagen in de week als communicatieadviseur in Den Haag en de andere dagen werkt hij thuis. 'Daardoor heb ik tijd vrij om me in te zetten voor de wijk.' Hij vond het vreemd dat er in de huidige wijkraad mensen zijn ingeloot omdat er niet genoeg gegadigden waren. Daarom heeft hij zich kandidaat gesteld voor de verkiezing van de komende wijkraad. Fons neemt de verloederdheid van de stad met argusogen waar, met name in de Agniesebuurt, maar ook verder in het Euromastpark en op de Nieuwe binnenweg. 'Vooral de toename van het aantal daklozen is een van de grootste problemen', zegt hij, 'en ik vind dat deze daklozenproblematiek niet verder moet oprukken in de Provenierswijk.' Daarnaast spelen voor hem ook zaken als afval en zwerfvuil. Fons signaleert twee zwakke punten van de huidige Wijkraad: de te late aankondiging van de vergaderingen en een kloof tussen de jonge en de oudere, meer ervaren wijkraadsliden. Het aantrekkelijke van het wonen in deze wijk zijn de singels, aldus Fons. 'Een rondje wandelen langs de singels is genieten en vooral het zicht op de stad als je langs de Spoorsingel richting station loopt, is indrukwekkend.'



Fons van Lier

## 'Daklozenproblematiek aanpakken'

→ Fons van Lier

Karin van Dreven (1957) woont 11 jaar in de Provenierswijk. Eerder werkte ze voor verschillende woningcorporaties, nu doet ze als mediator aan buurtbemiddeling. Dat betekent dat ze, als er bijvoorbeeld een burenruzie is, met beide partijen om de tafel gaat zitten op zoek naar een oplossing. 'In mijn werk kom ik achter de voordeur bij mensen en zie ik veel verborgen problemen.'

In de wijk is Karin tot nu toe vooral actief in haar eigen straat. De kerstboom die in december op de hoek van Stationssingel en Spoorsingel pronkte, werd geregeld door haar buurvrouw en het samen versieren daarvan was een groot plezier. Ook de plantenbakken op de tramhalte worden mede door Karin onderhouden. 'Als je samen de plantjes buiten water geeft, dan spreek je elke keer weer nieuwe burens en hoor je over lief en leed, waar je anders geen weet van zou hebben.'

Karin maakt zich bezorgd over de groepen die in de wijk langs elkaar heen leven. Haar ambitie voor de wijkraad is meer verbinding te creëren. Door activiteiten op straat en in gesprek te gaan, bijvoorbeeld ook met hangjongeren, om zo misschien onbenut talent te ontdekken. 'Daar heb je als wijk niet altijd de Coolsingel bij nodig, het begint bij de bewoner, dat is mijn heilige overtuiging. Mopperen is één, wat doen is twee.' Daarom reageerde ze op een oproep van haar partij, GroenLinks-PvdA, die kandidaten zocht voor de wijkraden. Samen met Marijke van Dam is Karin nu verkiesbaar voor die partij.

Ze is positief over het werk van de huidige wijkraad. Vooral de communicatie rond de vergaderingen en de thema's die daar centraal stonden, zoals vuil op straat en eenzaamheid. Karin hoopt als ze wordt gekozen dat voort te kunnen zetten en -natuurlijk- op een goede samenwerking in een sterke, nieuwe wijkraad.



Karin van Dreven

## Het begint bij de bewoner'

→ Karin van Dreven

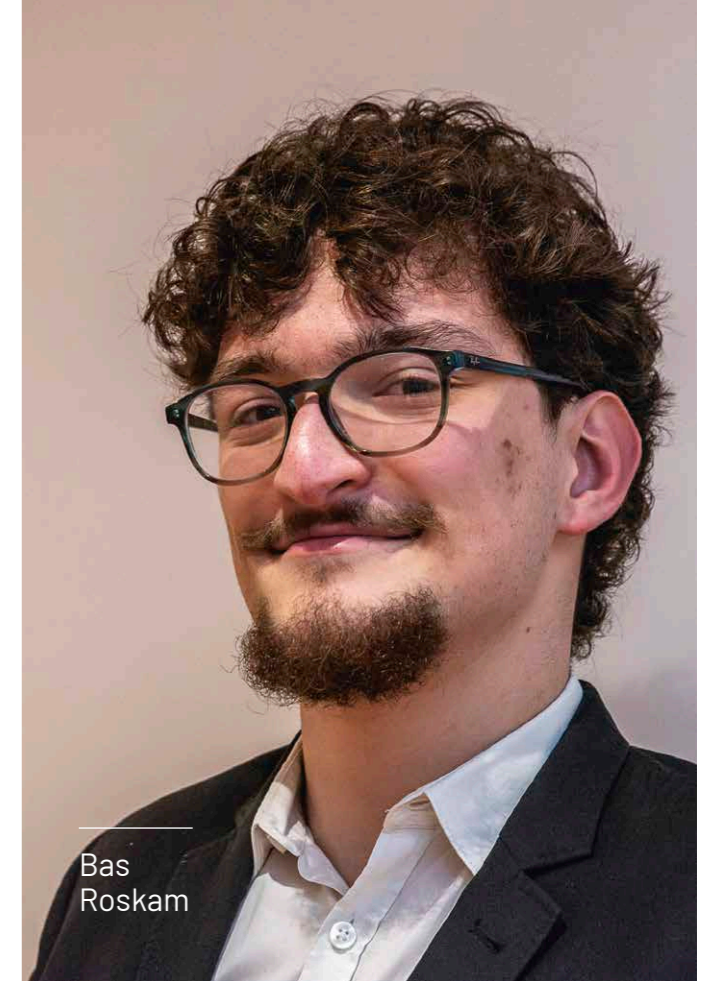
## 'Straten gezelliger maken'

→ Bas Roskam

Bas Roskam is 17 jaar en zit in de 5e klas van het Marnix Gymnasium. In z'n vrije tijd speelt hij eerste klarinet in het Rotterdamse Jeugd Symfonie Orkest en past hij op bij twee gezinnen in de wijk. Bas woont al z'n hele leven in de Provenierswijk en dat bevalt hem zo goed dat hij voorlopig niet weg wil.

Na z'n eindexamen volgend jaar, wil Bas Roskam criminologie gaan studeren. 'Mensen helpen en hun gedrag begrijpen, dat trekt me enorm.' Hij helpt in z'n vrije tijd mee met het onderhoud van de tuintjes in de Proveniersstraat. Bas ziet in de wijk best wat problemen waar hij, als hij eenmaal in de wijkraad zit, iets aan wil doen: afval, daklozen en hangjongeren. 'Straten gezelliger maken, dat is mijn ambitie. Daarom koos ik bewust voor Leefbaar Rotterdam. Mijn vader zit in de gemeenteraad en hun gedachtegoed spreekt me aan: de Rotterdammer voorop.'

Bas wil vooral een schonere en veiligere Provenierswijk. 'Minder afval op straat en minder daklozen in onze buurt. Voor hangjongeren denk ik aan fitnessapparatuur, zoals ze in het Vroesepark hebben. Geef ze iets te doen, dan gedragen ze zich ook beter.'



Bas Roskam

De favoriete plek van Bas is het Baljuwplein omdat iedereen daar samen komt. 'Ik herinner me nog het touwencircus toen ik op de buitenschoolse opvang zat. Lekker samen met m'n vrienden zo hoog mogelijk klimmen. Dat gevoel vergeet ik nooit. Tegenwoordig ga ik er met mijn broertjes naartoe, maar blijf ik met beide benen op de grond.'



Josanne Heeroma

## 'Geen partijpolitiek in de wijkraad'

→ Josanne Heeroma

Josanne Heeroma is van oorsprong Amsterdammer, maar voelt zich al 21 jaar helemaal thuis in de Provenierswijk. 'De liefde bracht me hier. M'n man is Rotterdammer, ik ben het geworden en onze kinderen zijn het ook.'

Josanne, die vijfde staat op de lijst Hart voor de Wijk, is niet blij met de keuze om de wijkraad politiek te maken en heeft zich daarom kandidaat gesteld voor de wijkraad. 'Er zit nu een prima team dat goede aansluiting heeft met de bewoners. Juist zonder politieke kleur kunnen ervaren mensen namens de wijk een sterk geluid laten horen bij de gemeente. Het gaat om democratische inspraak met elkaar, niet om partijpolitiek of grotere politieke agenda's.'

Josanne wil vooral aandacht voor een schone en groene wijk. 'Veel mensen ergeren zich aan rotzooi op straat. De gemeente doet z'n best, maar het moet echt beter. Een schonere buurt geeft meteen een veiliger gevoel. Ik hoop dat burens elkaar hierbij helpen en elkaar durven aanspreken. Dat maakt het verschil.'

Waar mogelijk draagt Josanne haar steentje bij aan de wijk, naast een fulltime baan en een druk gezinsleven. Zo is ze containeradoptant en werkt graag mee aan de tuin op het Ungerplein.

Haar favoriete plek in de wijk is dan ook hetzelfde Ungerplein. 'Samen met buurtgenoten het groen onderhouden betekent zoveel meer dan alleen een groene en schone tuin: echt contact met elkaar hebben en je samen verantwoordelijk voelen voor de wijk. Het wordt echt leuker als iedereen een hart voor dze wijk heeft.'



v.l.n.r. Gabriel de Athayde, Ingeborg Absil, Klaas van der Burg en Steven Spanjersberg gaan samen door als Hart voor de Wijk.

# Trots op wat we als wijkraad hebben bereikt!

In januari hebben wij als wijkraad het jaarverslag 2025 afgerond waarin we terug kijken naar de hoogtepunten van het afgelopen jaar. Een mooie basis voor een nieuwe wijkraad. Een korte samenvatting van de belangrijkste resultaten.

## Onder redactie van Wijkraad Agniesebuurt – Provenierswijk

- Veel aandacht was er voor schoon en veilig. Er waren in 2025 maar liefst drie schouwen (buitenruimte, verkeer en verlichting) in de Provenierswijk en de Agniesebuurt. Samen met bewoners, ambtenaren en de wethouder bekeken we ter plekke wat er beter moet. De mobiele flitspaal op de Walenburgerweg is een van de concrete resultaten. Het verkeer rijdt daar nu veel rustiger. Plus een wijkraad-advies over wat nodig is om onze wijk schoner en groener te houden!

- Jeugd Centraal op de bijeenkomst van de wijkraad in juni 2025. In gesprek met jongeren zijn diverse ideeën en initiatieven besproken om de wijk voor kinderen en jongeren fijner te maken.

- Ondersteuning en inzet voor markten en feesten die de wijk gezelliger maken, zoals de Lentemarkt op het Amerssooiseplein, Keti Koti, het Wijkfeest Provenierswijk en Infomarkt langs de Spoorsingel, de Wintermarkt op het Schoterbosplein en de drukbezochte kerstviering in de Feisserkapel. Zulke bijeenkomsten zorgen voor verbinding en plezier in onze wijken en dat vinden we heel belangrijk.

- Kritisch is gesproken met de betrokken partijen over de ZoHo- en Treehouse-plannen. Deze grote projecten mogen niet ten koste gaan van de wijk, maar moeten die juist versterken.

- Tijdens vergaderingen vragen we vaak aandacht voor bewoners met een smalle beurs. Hoe kunnen wij hierbij helpen en welke mogelijkheden zijn er voor mensen met schulden en/of een laag inkomen? Een voorbeeld van wat ook werkt: de Weggeefwinkel aan de Schoterbosstraat, die wordt werkelijk platgelopen!

## ‘Hart van de Wijk’

Wij zijn enthousiast over wat we hebben bereikt. En, we willen graag doorgaan in de nieuwe wijkraad. Onder de naam Hart voor de Wijk, komen we voor de wijkraadsverkiezing met een lijst met oude en nieuwe gezichten. Hart voor de Wijk is voor een onafhankelijke en a-politieke wijkraad waar de stem van bewoners centraal staat en niet de wensen van politieke partijen. We zien ook dat als je langer meedraait, de gemeente meer rekening met de wijkraad houdt. Dat helpt onze wijk.

Wij staan voor onze bewoners die van hun wijk houden. Naast aandacht voor een schone, veilige en sociale wijk, willen we maximale ruimte geven aan initiatieven van bewoners. Gezien alle mooie initiatieven de laatste jaren, hebben we daar alle vertrouwen in! Op 18 maart, stem met je hart, stem Hart voor de Wijk!

## Openbare vergadering maart

De eerstvolgende openbare vergadering van de Wijkraad Agniesebuurt-Provenierswijk is op woensdag 25 maart 2026 om 20.00 uur in Zadkine College, Casa Connect, hoofdingang, Benthemplein 15, 3032 CC Rotterdam. U bent van harte uitgenodigd.

Mocht u willen inspreken: stuur dan een mail naar [yw.dahoe@rotterdam.nl](mailto:yw.dahoe@rotterdam.nl). De stukken van de vergadering vindt u op: [wijkraad.rotterdam.nl](http://wijkraad.rotterdam.nl) en klik op de vergaderdatum 25 maart 2026.

## Sluipend probleem Ondermijning in de wijk

Ondermijning is een sluipend probleem in Nederland, ook in Rotterdam en de Provenierswijk. Wijkagent Evy-Ann Blom geeft praktische antwoorden op veel gestelde vragen. Van spookbewoning tot wietplantages: alerte burens en betrokken wijkbewoners zijn cruciaal voor de politie.

Tekst en foto: Frank Pynenburg

### Wat is ondermijning precies?

De omschrijving van ondermijning is lastig, want ondermijning is een gevolg van veel verschillende vormen van criminaliteit. Kern is dat de grenzen tussen de normale maatschappij en de onderwereld vervagen. Criminelen richten voor hun activiteiten bedrijven op, vragen vergunningen aan en huren of kopen panden. Dit verzwakt en ontregelt uiteindelijk de hele samenleving.

### Wat zijn voorbeelden van ondermijning?

Dan moet je denken aan hennepkwekerijen of drugslabs in woonhuizen, of bedrijven die worden gebruikt als dekmantel om crimineel geld wit te wassen. Zaken of winkels waar nooit iemand komt, maar waar wel veel contact geld in omgaat. Maar ook panden die snel van eigenaar wisselen of worden gehuurd door malafide huurders. Het is echt heel divers.

### Komt ondermijning ook voor in de Provenierswijk?

Het komt in heel Rotterdam voor, dus ook in de Provenierswijk. De problematiek in de wijk is gemiddeld voor de stad. De Provenierswijk is geen wijk waar ondermijning meer dan gemiddeld voorkomt. Vooral spookbewoning zien we nog wel eens. Vreemde figuren die komen en gaan en onverklaarbare nachtactiviteiten die duiden op illegale handel.

### Wat kunnen bewoners doen?

In de stad verbergen criminelen zich makkelijk achter onverschilligheid. Mensen denken: Joh, het zal wel. Let op patronen en vertrouw je intuïtie, dat scheelt veel ellende. Vertrouw je iets niet of zie je ongewoon veel mensen een woning of pand in- en uitlopen, meld dit dan aan de politie via 0900-8844. Dit kan ook via Meld Misdaad Anoniem.



Evy-Ann Blom

### → Contact met de wijkagent

Wijkagent Evy-Ann Blom is bereikbaar via 0900 – 8844 of [politie.nl/contact](http://politie.nl/contact). Voor noodgevallen bel je altijd 112. Misdaad Anoniem is te bereiken via [meldmisdaadanoniem.nl](http://meldmisdaadanoniem.nl) en 0800-7000. Noodgeval? Bel 112.

### Wat kunnen bewoners nog meer doen?

We weten dat als burens elkaar kennen, er minder criminaliteit voorkomt in een straat. Whatsapp-groepen zijn daarvoor een goed startpunt. Komt er een nieuwe bewoner in de straat wonen, maak kennis en zorg ervoor dat deze ook in de whatsapp-groep komt. Alerte en betrokken buurtgenoten zijn voor de politie de ogen en oren in de wijk.

## ‘Onze’ Madelief

Begin dit jaar tijdens de kou en de sneeuw was ze er even niet: onze ‘eigen’ stationspoes van de wijk. Ze luistert naar de naam Madelief en normaliter is ze altijd – in weer en wind en regen – te vinden op het grasdriehoekje pal achter Rotterdam Centraal. Gelukkig verscheen ze eind januari weer op haar plekje.

Vertroeteld door NS-medewerkers en in bescherming genomen door taxichauffeurs, heeft Madelief op die strategische plek haar positie ingenomen. Lekker opgerold liggend op het gras of tegen een boom, maar toch wel net buiten bereik van grijpgrage handjes. Ze is inmiddels op Tik-Tok geweest,

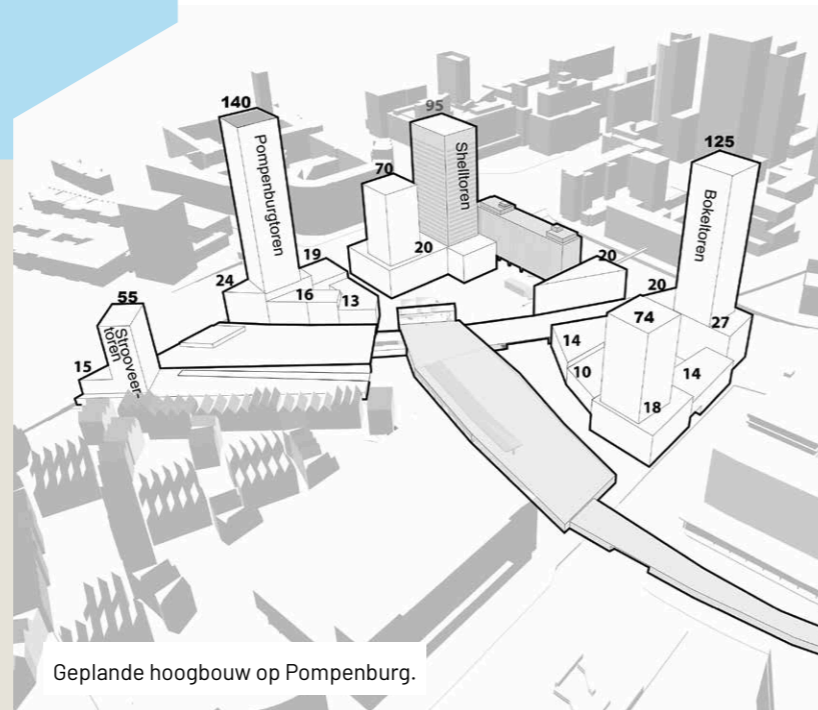


op het Jeugdjournaal en bij RTV-Rijnmond.

Met haar lapjesachtige verschijning gaat ze op bijgaande foto bijna op in de achtergrond van herfstblaadjes op het gras. Op een bordje tegen een boom staat ‘liever niet voeren, maar aaien graag’. Deze Madelief krijgt namelijk al te eten van haar baasjes. Ze woont 50 meter verderop en af en toe gaat ze terug naar haar huis. Maar Madelief verkiest meestal het geroezemoes en de drukte van voorbijgangers rondom het station. Dit doet ze op haar eigen stoïcijnse manier.

Metty Fennema

# Pompenburg: verdichten mag geen vrijbrief zijn voor verslechteren



Geplande hoogbouw op Pompenburg.

Het laatste oorlogsbrandgat van Rotterdam – de bouwput Pompenburg tussen Schiekade, Heer Bokelweg, Stroveer en Pompenburg – gaat verdwijnen. Dat klinkt als goed nieuws. Op bijna vier hectare komen 1100 woningen, waarvan minimaal 50% betaalbare en 15% sociale huur. Na 15 jaar vervalt die verplichting en mag de investeerder vrije huurprijzen vragen.

Het plan voorziet daarnaast in onder meer 7500 m<sup>2</sup> kantoren, een filmhuis, 150 hotelkamers, en een hele grote parkeergarage. Hoog stedelijk? Absoluut. Maar tegen welke prijs? Acht jaar participatie zonder wezenlijke aanpassing.

De planvorming loopt sinds 2018. In participatiesessies uitten omwonenden hun zorgen, onder meer over de plaats van vier hoogbouwtoeren, waarvan er één pal voor de woningen van Heliport komt. In maart 2023 lag het bestemmingsplan ter inzage en bewoners dienden zienswijzen in. Eind 2025 beantwoordde het college deze, waarna afgelopen januari 2026 een hoorzitting plaatsvond bij de raadscommissie. Wie daarbij aanwezig was, kon zich moeilijk aan de indruk onttrekken dat het proces vooral een formaliteit was. Even formeel bleek de positie van onze wijkraad. Uit de stukken blijkt dat deze pas in 2022 werd geïnformeerd en geen advies uitbracht. Ook andere wijkraden deden dat niet.

## Geen zon, toch bouwen

Zorgwekkender is de bezonningsstudie. Die onderzoekt uitsluitend begane grondwoningen; etagewoningen blijven buiten beeld. Ook wordt geen gebruik gemaakt van de zogeheten Provenierswijkregel, een aangescherpte

bezonningsnorm die de gemeente in 2008 toezegde toe te passen wanneer schaduw vanuit het Rotterdam Central District op de Provenierswijk valt. Dat is opmerkelijk, want het Pompenburgplan bevat vier torens, waaronder één van nu 140 meter op de hoek Heer Bokelweg-Schiekade. Van de 590 onderzochte bestaande woningen in de omgeving zakken er 22 onder de gemeentelijke ondergrens van twee uur zon op 21 september, de datum die als minimale norm geldt. Vijf woningen aan de Schiekade behoren daartoe. Eén daarvan houdt nog slechts veertig minuten zon over op die dag – en dan moet de winter nog beginnen. Over de situatie voor etagewoningen in de Provenierswijk nabij de toren geeft het model geen inzicht.

## Gezondheid als rekbaar begrip

In plaats van een planwijziging of het gesprek aan te gaan, kiest het gemeentebestuur voor een vrijstellingsregeling. De boodschap aan bewoners is dat zij hopelijk ook de voordelen van het plan zullen zien. Het college verwijst naar een planschaderegeling, zonder uit te leggen wat die concreet inhoudt. Ook de luchtkwaliteit baart zorgen. Het plan voldoet niet aan aangescherpte WHO-advieswaarden voor fijnstof uit 2021. Fijnstof is kankerverwekkend.

Wel voldoet het aan de minder strenge normen uit 2020 (Schone Lucht Akkoord). Daarmee rijst de vraag: bouwen we op basis van de minimale juridische norm, of streven we naar een werkelijk gezonde stad?

## Waar bleef de inhoudelijke discussie?

Tijdens een raadscommissiebehandeling bleven fundamentele vragen over bouw-massa, bezonning en gezondheid opvallend onderbelicht. Raadsleden richtten zich vooral op financiering en de problemen van muziekpodium Bird, dat een jurist had ingeschakeld. Wethouder Zeegers zegde toe te onderzoeken of bewoners beter ondersteund kunnen worden bij het aanvragen van duurzaamheids-subsidies. Voor wie structureel zon verliest of met gezondheidsrisico's wordt geconfronteerd, is dat niet het juiste antwoord op de voorliggende vraag. Niemand betwist dat Rotterdam woningen nodig heeft. Niemand pleit ervoor Pompenburg leeg te laten. Maar de stad verdichten vraagt om zorgvuldigheid, transparantie en de bereidheid plannen daadwerkelijk aan te passen wanneer bewoners met onderbouwde bezwaren komen.

Hugo van Velzen

## Mariëtte Scholtens-De Jongh 'Iedereen zijn eigen mooie herinnering aan de muur'

Creatief ondernemer Mariëtte Scholtens-De Jongh begon in 2017 haar ontwerpstudio 'art studio jet', waar ze eigentijdse art prints maakt van steden en gebouwen. Haar werk vangt de ziel van een plek; iconische architectuur, herkenbare details in een heldere, moderne stijl. Haar missie: dat iedereen zijn of haar favoriete gebouw aan de muur heeft hangen.

Tekst en foto: Marjan van Hoorn

Mariëtte werd in 1983 geboren in Leiden en groeide op in Vught. Al jong ontdekte ze haar liefde voor tekenen. 'Op de basisschool keek ik altijd uit naar de tekenlessen. En als ik bij mijn oudoom Dick Bruna in zijn atelier mocht meekijken, voelde dat magisch. Hij leerde me kijken, écht kijken, naar vorm en eenvoud.'

Toch sloeg ze na de middelbare school een andere weg in. In plaats van de kunstacademie koos ze voor een studie Bedrijfswetenschappen aan de Vrije Universiteit in Amsterdam. Tijdens haar studie woonde ze een tijd in Zweden, een land dat haar hart stal. Later werkte ze in Stockholm bij een startup en vervolgens in Nederland als projectmanager bij verschillende bedrijven.

## Het roer om

In 2017 verhuisde Mariëtte met haar man en twee kinderen naar de Provenierswijk in Rotterdam. Daar vond ze haar creatieve drive terug. 'Ik volgde een cursus bij SKVR en begon weer te tekenen

– eerst met verf en penselen, later digitaal. Op de iPad vond ik de vrijheid die ik zocht: snel, intuïtief en modern.' Dat jaar besloot ze haar hart te volgen en richtte ze 'art studio jet' op. Ze begon met eigen werk, maar inmiddels maakt ze ook ontwerpen in opdracht voor bedrijven en particulieren. 'Bij zakelijke opdrachten pas ik de kleuren aan de huisstijl van het bedrijf aan, zonder mijn stijl te verliezen. Zo wordt elk werk uniek en toch herkenbaar.'

## Stadsiconen en persoonlijke verhalen

De art prints van 'art studio jet' laten steden zien op een frisse, speelse manier. Van imposante bruggen tot karakteristieke torens; gebouwen die voor velen een herinnering oproepen. 'Soms maak ik een print ter nagedachtenis aan iemand of van een plek met een bijzondere betekenis. Het raakt me als mensen vertellen dat mijn werk een herinnering levend houdt.' Naast haar vaste collectie stadsprints



maakt Mariëtte ook werk in opdracht en illustraties op maat. Haar eco-friendly art prints, ansichtkaarten en posters zijn verkrijgbaar via haar website en diverse winkels, waaronder 'In 't Wild' en de winkel op het SS Rotterdam.

Meer informatie: [www.artstudiojet.nl](http://www.artstudiojet.nl)

## 'Kunst in de Wijk'-route 2026

De 'Kunst in de Wijk'-route was vorig jaar een succes. Daarom heeft de organisatie, Saskia van Rheeden en Marjan van Hoorn, besloten om het evenement ook dit jaar weer te organiseren.

Het idee van 'Kunst in de Wijk' is simpel: deelnemers zetten of hangen hun zelfgekozen 'kunst', die ze in huis hebben, prominent voor hun raam. De bedoeling is dat voorbijgangers het gekozen object vanaf de straat kunnen bewonderen. Het gaat om wat iemand zelf mooi vindt en wat iemand graag wil delen met anderen. Het hoeft geen 'eigen' werk te zijn.

Afgelopen jaar hebben zich 82 bewoners en een aantal organisaties aangemeld. Er deden echter meer bewoners spontaan mee. Omdat er een routekaart wordt gemaakt, wil de organisatie weten wie er dit jaar allemaal meedoen. Geef je dus op voor 30 mei 2026 als je besluit om jouw favoriete schilderij, foto of beeld voor je raam te zetten. De start van de 'Kunst in de Wijk'-route is tijdens het Wijkfeest op de Spoorsingel op zaterdag 13 juni 2026 en duurt tot en met het weekend van 27 juni 2026.

Je kunt je aanmelden via [kunstindewijk@zijwit.nl](mailto:kunstindewijk@zijwit.nl)



Impressie van Tree House.  
Bron: <https://treehouserotterdam.nl/>

# Bewonersoverleg met ontwikkelaar Provast over Tree House vastgelopen

Door de redactie

Afgelopen jaar voerde een groep bewoners uit de Provenierswijk gesprekken met ontwikkelaar Provast over het Tree House-project aan het Delftseplein. Doel: de impact van de 130 meter hoge woontoren op de buurt beperken en waar mogelijk verbeteren. Na enkele positieve sessies stopte Provast de onderhandelingen echter. Reden: Provast stelde als belangrijke voorwaarde dat er geen bezwaren vanuit de wijk werden ingediend. Wijkraadslid Ingeborg Absil is teleurgesteld dat er nu waarschijnlijk geen enkele maatregel wordt genomen. Wijkbewoner en bezwaarmaker Hugo van Velzen had vooral gewild dat de ontwikkelaar veel eerder had opengestaan voor overleg met belanghebbenden.

Het overleg tussen de bewonersgroep en ontwikkelaar Provast startte na een bijeenkomst in het Hilton hotel eind 2024, waar onder andere de maquette van het Tree House werd gepresenteerd. Ingeborg Absil en bewoners raakten in gesprek met Provast-directeur Hans de Jong. Eerder had Provast vooral contact gehad met bezwaarmakers. 'Ik stelde voor om samen om tafel te gaan en mobiliseerde een aantal leden van de wijkraad en nog een aantal bewoners uit de omringende straten', vertelt Absil.

## Eerste overleg

Het eerste overleg tussen de bewonersgroep en Provast vond plaats in februari 2025. De bezwaarmakers waren daar ook voor uitgenodigd. Op de agenda stond hoe het gebouw eruit komt te zien, maatregelen tegen schaduwwerking, geluidsoverlast, energieadvies of compensatie voor bewoners. 'Tijdens dit gesprek bleek dat de ontwikkelaar best wilde luisteren naar onze bezwaren en daar in principe welwillend tegenover stond', volgens Absil. Wijkbewoner Hugo van Velzen, was niet op de hoogte van het overleg en reageert er verbaasd over: 'De gemeente heeft bij de tender waar investerende en bouwende partijen op konden inschrijven per

14 december 2017 vooraf als voorwaarde gesteld dat deze in de voorbereiding van en tijdens de bouwfase veelvuldig moesten communiceren met alle partijen in het gebied, waaronder de Bewonersorganisatie Provenierswijk. Bewonersparticipatie in een vroeg stadium, niet pas 8 jaar later als alles al bijna beklonken is.' Van Velzen was overigens waarschijnlijk niet ingegaan op de uitnodiging voor het bewonersoverleg met Provast. 'Het voelt niet geloofwaardig dat een ontwikkelaar opeens met een paar bewoners wil praten. Dat hadden ze - zie de voorwaarde van de gemeente - natuurlijk veel eerder moeten doen en dan ook echt, waarbij je aan het begin van het proces bewonersavonden organiseert.'

## Concrete voorstellen

Absil omschrijft de sfeer als positief tijdens de twee overleggen en een uitgebreide mailwisseling. 'Het ging allemaal hartstikke prima. De bewoners waren wel kritisch over bezonning en groen, maar bleven constructief. Naar aanleiding van de gesprekken kwam Provast met uitgewerkte ideeën om aan de bezwaren van de bewonersgroep tegemoet te komen.' Provast was bereid om budget vrij te maken voor biodiversiteitsverbetering en extra vergroening van Tree House, met bijvoorbeeld nestkasten voor vogels en insecten en groenere gevels voor een aantrekkelijker uitzicht. Daarnaast was het voorstel om gevelmaterialen aan te passen voor betere licht- en geluidsisolatie en zouden aangrenzende bewoners een gratis energiescan worden aangeboden om warmte-isolatie en eventueel zonlichtverlies in kaart te brengen. Van Velzen vindt de maatregelen die Provast voorstelde ronduit opmerkelijk. Inhoudelijk noemt hij ze 'klein bier'. 'Nestkasten voor vogels en insecten en groenere gevels zijn niet onbelangrijk, maar bijzaken als je het afzet tegen het grotere plaatje. Provast heeft niet aan participatie gedaan en helemaal niets gedaan met de afspraken

>> lees verder op pagina 16

die de bewonersvereniging met de gemeente heeft gemaakt omtrent een juiste toepassing van de bezonningstudie en die al sinds 2008 bekend zijn.' 'Misschien nog wel bijzonderder: we hebben daarover niets van Provast zelf gehoord. Als je hiermee komt, dan moet je die maatregelen toch met de hele wijk delen?', vraagt Van Velzen zich af, 'en dat zonder voorwaarden.'

## Bezwaar struikelblok

Uiteindelijk bleef het voor Provast ook een voorwaarde dat er geen bezwaren meer tegen het project zouden worden ingediend. Dit bleek een struikelblok. 'We konden natuurlijk niet toezeggen dat de klagers hun bezwaar zouden intrekken. Uiteindelijk liep het overleg dus vast, omdat een aantal bewoners bezwaar indiende bij de Raad van State', legt Absil uit. Zij betreurt de ontstane situatie. 'Ik vind het belachelijk dat Provast de stekker uit het overleg heeft getrokken. Als wijk krijgen we nu waarschijnlijk geen enkele maatregel. Er is geen enkele toezegging. Er is vooral vertraging bereikt door de procedure van

sommige bewoners, maar niks positiefs. Wat heb je dan gewonnen?' Als een van de bezwaarmakers bij de Raad van State schat Van Velzen de kans op succes laag in: 'De Raad van State kijkt vooral naar de procedure, niet naar inhoudelijke bezwaren. Eigenlijk staat de uitslag al vast, vrees ik. Participatie is in Rotterdam een hol begrip; ik hoop vooral dat de gemeente ontwikkelaars voortaan dwingt tot echte bewonersparticipatie. Dat had veel problemen kunnen voorkomen.' Provast is benaderd voor een reactie, maar gaf aan geen behoefte te hebben aan een toelichting. De ontwikkelaar verwacht in september met de werkzaamheden te starten. De hoorzitting van de Raad van State staat gepland voor 13 maart.

## Oproep

De redactie van Provenieuws is benieuwd naar uw mening over Tree House. Wilt u reageren of uw mening geven? Mail naar: [provenieuws@gmail.com](mailto:provenieuws@gmail.com)

## Vroeger en nu

Op 1 augustus 1940 opende Peter Goosen in een woning aan de Spoorsingel Hotel Regina met acht kamers. In 1942 en 1948 werd het hotel uitgebreid met naastgelegen panden en in 1952 verbouwd met Marshallhulp.

Tot eind jaren 70 verwelkomde Hotel Regina gasten met open armen. Zowel gasten die kwamen overnachten, maar ook gasten die kwamen genieten van een smakelijke lunch of een verrukkelijk drie-gangendiner à la carte. Keuze te over blijkt uit de uitgebreide menukaart in vier talen.

Het Regina-paviljoen (het huidige Konak) op het Proveniersplein heeft Goosen gebouwd voor hotelgasten die zich het à la carte eten in het hotel niet konden veroorloven.

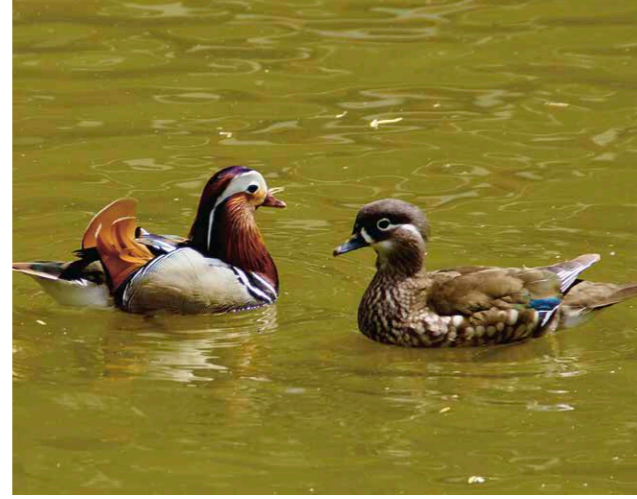
Op 10 juni 1977 werd de inboedel van het hotel geveild en een dag later de kunstwerken en bijzondere objecten. Genadeloos tikte de hamer van de veilingmeester Hotel Regina leeg. Toch heeft het nog tot 15 september 1979 geduurd voordat Hotel Regina werd gesloopt. Het Regina-paviljoen is gespaard gebleven.

Op de plek waar ooit Hotel Regina stond, staat nu de Regina-flat, ontworpen door



Klunder Architecten. In 1981 is begonnen met de bouw en in 1983 konden de eerste bewoners hun woning betrekken. Na de oorspronkelijke plannen voor luxe appartementen besloot de Woningbouwvereniging Patrimonium, tegenwoordig Havensteder, het bouwplan bij te stellen naar sociale woningbouw om aan de vraag naar betaalbare huurwoningen tegemoet te

komen. Begin 1980 werden bijvoorbeeld in de Harddraverstraat alleen al twaalf panden (24 woningen) gesloopt. Vanaf eind jaren negentig van de vorige eeuw zijn de woningen in de huidige Regina-flat in de verkoop gedaan. Op dit moment heeft Havensteder nog 17 woningen in bezit en zijn 21 woningen in eigendom van particulieren.



Vogels in de wijk

# Zorg voor onze gevleugelde vrienden

Als bewoner van de Walenburgerweg of de Schiekade heb je veel last van het verkeer. Aan de voorkant tenminste. Achter de huizen bevinden zich groene oases, evenals in de rest van de Provenierswijk. Grote en kleine tuinen, balkons met planten en de groene singels. Fijn voor de vogels. En straks ook weer voor de insecten, hoop ik van harte.

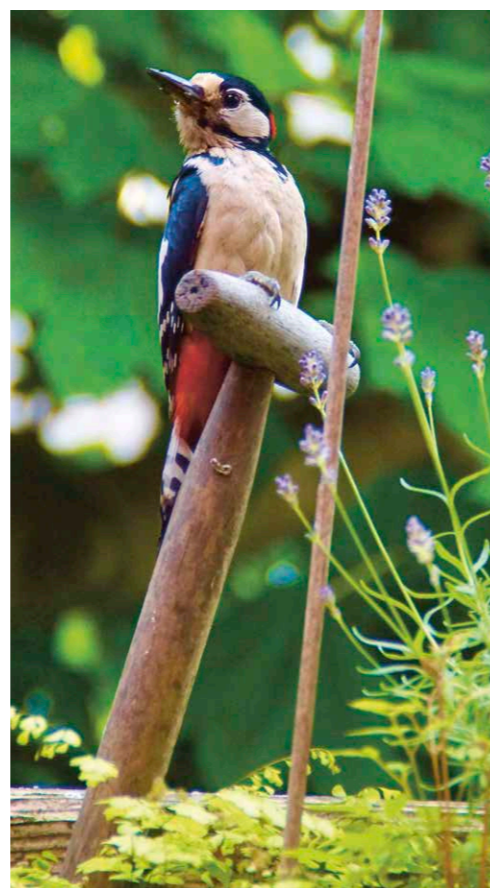
Tekst: Marianne Bulens / Foto's: Marianne Bulens, Marjan van Hoorn

De vogels die je in onze wijk kunt spotten zijn kool- en pimpelmezen, spechten, vinken, merels, roodborstjes, kauwtjes, hout- en tortelduiven, soms de lijster, een enkele gaai of ekster en steeds minder de heggenmus en staartmees. De laatste twee soorten heb ik al tijden niet meer gezien. 's Avonds komen de halsbandparkieten nog langs. In de singels zwemmen (nijl)ganzen, meerkoeten, waterhoentjes, (kroon)-eenden en een mandarijn eend en aan het eind van de lente is de aalscholver weer te vinden bij de Spoorsingel. In de zomer kun je vaak de boomkruiper zien. Ongetwijfeld ben ik nog wat vogels vergeten of heb ze niet opgemerkt. Wat ik de afgelopen lente en zomer niet veel heb gezien zijn bijen, hommels en vlinders. De jaren ervoor wel. Ondanks mijn speciaal daarvoor aangeschafte (biologische) planten, zijn ze weinig aanwezig. Hoe komt dat? Is het de luchtverontreiniging of een algemene tendens om giftige stoffen te gebruiken? Daarmee bedoel ik ook het gif, dat in tuinen wordt gebruikt. Ik vraag me vaak af of mensen wel beseffen wat dat voor effect heeft op bijen, hommels en rupsen. Ook de klimaatverandering heeft nadelige gevolgen op de aanwezigheid van insecten.

## Mismatch

Minder insecten betekent dat de vogels minder te eten hebben. Zo eten koolmezen rupsen, echter door de zachtere winters en vroege lentes gaan mezen eerder broeden. Helaas verschuift de rupsenpiek nóg sneller, waardoor de jonge koolmezen te laat komen voor dit belangrijke voedsel. Met minder kans op overleving. Ditzelfde overkomt ook andere vogels en dieren. Deze seizoensgebonden timing van soorten die niet overeenkomt, heet een fenologische mismatch. Helaas. Help dus vogels in tijden dat er weinig voedsel is. Vogelpindaas, zaden, meelwormen en fruit, maar geen brood. Brood is niet goed, want het bevat weinig eiwitten en vitamines, wel zout en suiker, en kan schimmels en bacteriën geven.

Zorg goed voor de vogels in de periodes dat het nodig is. Zo kunnen wij blijven genieten van hun mooie en gevarieerde geluiden en verenkleed. Want wat is er mooier dan de zang van de merel of de roffel van de specht?



## Bewonersvereniging Provenierswijk Plannen voor de eerste helft 2026

Het nieuwe jaar 2026 begon met vrieskou en gladde stoepen en straten. De nieuwjaarsreceptie werd daarom uitgesteld en verplaatst naar zondagmiddag 11 januari, toen iedereen een beetje gewend was aan de gladheid en de kou. Het Tangotrio, bestaande uit Tim Panman, Gustavo Cabrera en Simone van der Weerden, trad op, Aren Barnat hield een toespraak en Janine van der Star had voor lekkere hapjes gezorgd. Een prima start van het nieuwe jaar.

Daarna werd het rustiger en heeft het bestuur van de Bewonersvereniging Provenierswijk (BVP) de nieuwe plannen bekeken en bedacht hoe die het beste kunnen worden aangepakt. Het voorstel is om dit jaar gebruik te maken van een passe-partout, een soort 'rittenkaart' voor deelname aan allerlei leuke activiteiten in de maanden maart, april, mei, juni 2026. Op de kaart, die kan worden aangevraagd bij Aren Barnat en Barbara van Strien, kan je invullen aan welke onderdelen je wilt meedoen. Afhankelijk van de activiteit is deelname gratis, soms wordt een bijdrage gevraagd. Het aantal deelnemers kan per activiteit variëren. Enkele voorbeelden op een rijtje.

### → Bewegen

De gymlessen zijn gestopt. Daarom wordt dit onderdeel warm aanbevolen, want bewegen is belangrijk. Wandelen naar het Vroesepark met bezoek aan het Paviljoen (ten minste een keer per maand).

### → Cultuur

Musea bezoeken: Depot Boijmans, Wereldmuseum, fotomuseum en museum in Schiedam. Naar een leuke bioscoopfilm Zondagmiddagconcertje bezoeken.

### → Creatief

Schildercursus Stillevens  
Naai- en borduurcursus

### → Natuur en meer

Bezoek aan botanische tuin Trompenburg en volkstuinten Eiland van Brienoord  
Naar het park bij de Euromast en naar Diergaarde Blijdorp

### → Rustig moment voor jezelf

Winkelen en winkels kijken op de Lijnbaan  
Bij warm weer een ijsje eten bij Venetia  
Boekbespreking

In overleg met de deelnemers worden de dagen, plaatsen en tijden voor alle ideeën vastgesteld. Het streven is om per onderdeel tenminste twee uur bezig te zijn.

### Heulbrug

In de Heulbrug wordt de grote zaal op de begane grond gebruikt voor verschillende activiteiten. Elke dag is de zaal van 10.00 tot 18.00 uur open en van 10.00 tot 11.30 uur is het koffietijd. Op donderdag kunnen de bewoners van de Heulbrug met vragen en problemen terecht op het

inlooppreekuur. Dinsdag en vrijdag is het tijd voor spelletjes van 13.30 tot 18.00 uur. Via een bewonersinitiatief is er extra geld aangevraagd om de spelletjesmiddagen wat meer aan te kleden. Als er een bijzondere activiteit wordt georganiseerd, dan wordt die aangekondigd op het bord in de hal door Barbara van Strien. Zowel bewoners uit de Heulbrug als wijkbewoners kunnen zich aanmelden.

### Lente actie

In april is het rond de paasdagen weer tijd om bewoners in de wijk en in de Heulbrug te bezoeken. Dat gebeurt meestal met een attentie en een gesprekje over de gang van zaken. Als de bewoners ouder worden, hebben zij soms hulp nodig om eenvoudige problemen op te lossen. Dat kan slecht werkende elektrische apparatuur zijn, elektronica of de verwarming. Ook dan zijn er mensen in de BVP die langs komen om te helpen.

De BVP is een organisatie voor en door bewoners om de Provenierswijk als prettige en veilige plaats zeker te stellen.

Bewonersvereniging  
Provenierswijk

## In Memoriam Aloys Rudolf Sloote



Aloys Rudolf Sloote, geboren 16 september 1950 en overleden 3 februari 2026, heeft jarenlang in de zorg gewerkt bij Antes. Daar kwamen zijn capaciteiten van zorgzame en betrokken medewerker al aan het licht. Hij had voor iedereen wel tijd voor een innemend praatje en was niet te beroerd zijn handen uit de mouwen te steken. Aloys was trots op zijn capaciteiten als voetbaltrainer van jeugdvoetballers met wie hij het hele land doortrok.

Toen Aloys z'n tien jaar geleden met pensioen ging, melde hij zich als vrijwilliger aan bij het Geheugenpaleis. Op de dinsdag was hij dan vroeg aanwezig om koffie te zetten. Hij bracht de grote zaal in orde voor de gym en/of zang die om 11 uur op het programma van het Geheugenpaleis stonden. Vanaf 10.00 uur maakte hij zich verdienstelijk door gezellige gesprekken te voeren met de binnendruppelende ouderen. Hij kon met iedereen opschieten, met andere vrijwilligers, stagiaires en de komende en gaande leidinggevend. Hij hielp mee met de voorbereidingen voor de lunch. Na de lunch werden er spelletjes gespeeld en ook daar was hij een inspirerende, actieve deelnemer.

Binnen de Waerschut werd hij actief op de maandagmiddag bij de plaksalon waar collages werden gemaakt. Ook hier maakte hij gezellige praatjes, want hij was oprecht in iedereen geïnteresseerd. Langzamerhand kreeg hij de smaak van het knippen en plakken te pakken. Ontspannend met kunst bezig zijn, was voor hem een nieuwe ervaring. Aloys kon geweldig trots zijn op de collages die we vaak samen maakten. We vormden echt een team en beleefden daar veel plezier aan. Geheel anders ging het toe achter het dambord waar we beiden vonden dat we de beste waren. Het waren verhitte partijen die soms behoorlijk uit de hand liepen. Na een nacht slapen was alles dan weer vergeven en vergeten en konden we op de woensdag- en donderdagmiddag weer de strijd aangaan voor een aantal partijtjes. Door het dammen heb ik de Surinaamse kreet fufuru leren kennen. Ik werd door hem daar vaak van beticht. Niemand begreep wat hij daarmee bedoelde en omstanders moesten er vaak om lachen. Op de vrijdagmiddag wanneer de schakers in de Waerschut waren, probeerde hij hun aandacht voor het damspel te trekken, maar dat lukte maar gedeeltelijk. Wij hebben aan het damspel in elk geval veel speelplezier beleefd. Op 3 februari is Aloys, een fijn mens, vriend en collega toch nog geheel onverwachts van ons heengegaan. De herinnering aan deze vertrouwde, wat luidruchtige gozer zal blijven bestaan.

Aren Barnat, zijn dam- en collage-maatje



In de eerste twee weken van januari toen er heel veel sneeuw viel, werden de meeste activiteiten afgezegd. Alleen op woensdagavond ging de Yoga cursus door. Gelukkig verdween de sneeuw snel en kon alles weer doorgang vinden.



Op zondag de 18e werd de eerste tentoonstelling van het nieuwe jaar geopend. Deze keer is het Cis van Draanen die haar werk, Ebru-kunst van enige tijd geleden en nieuw werk van het afgelopen half jaar, exposeert. Tot half maart blijven de kunstwerken te zien. Met gezellige muziek van 'De Knappe Gasten' werd het een heel gezellige middag. Op 8 februari was het duo Femke Mooren (saxofoon) en Tobias van der Pijl (gitaar) in huis dat relaxte jazzmuziek liet horen.

### Wat nog komen gaat

Op 8 maart treedt het duo Netty Dijkstra en Mirella Kramer (piano & zang) op met voor het merendeel jazznummers uit de oude doos. In april is er een optreden van het Duo Doucement met Margreet ter Hofstede op piano en Suzan Vermeer op basklarinet. We sluiten het seizoen af met een concert van Pjotr Jurtchenko op sax en fluit samen met een pianist en een bassist. In april en mei zal er een tentoonstelling te zien zijn van Willemien van Trijffel met aquarelwerk. De opening van de tentoonstelling heeft plaats op zaterdag 4 april om 14.00 uur.

Na jarenlang yogales gegeven te hebben heeft Marijn Stouten, vanwege privé omstandigheden, besloten ermee te stoppen. De lessen op de woensdag-avond worden overgenomen door twee van haar leerlingen, die de afgelopen jaren haar al vaker hebben vervangen.

De Bingo kan zich momenteel verheugen op veel belangstelling. Zo'n dertig mensen zijn elke eerste maandag van de maand van de partij.



## Wijkfeest en Infomarkt Provenierswijk

Het Wijkfeest gecombineerd met de Infomarkt wordt als vanouds tijdens het tweede weekend van juni – zaterdag 13 juni – gehouden op de Spoorsingel. Zoals gebruikelijk is er een rommelmarkt en zal er weer van alles te doen zijn. Voor de kleinsten is er natuurlijk een springkussen en er zijn diverse creatieve activiteiten. Vanzelfsprekend is er een goede band die voor de muzikale omlijsting zorgt en een verrassingsoptreden. Het feest begint op zaterdag om 12.00 uur en eindigt om 17.00 uur.

Om het belangrijkste niet te vergeten: er zijn kramen voor de rommelmarkt te huur.

**De kramen kosten 17,50 per stuk. Wil je een kraam huren?**

Geef je dan op in Activiteitencentrum De Waerschut, Van Waerschutstraat 11. Je naam wordt dan genoteerd op een lijst en je kunt direct contant betalen.

Let op: je kunt zaterdag 13 juni vanaf 10.00 uur je kraam inrichten.



## Een bekend gezicht, een andere rol

**Saskia van der Zijden is 48 lentes jong, zoals ze zelf zegt, en in de eerste plaats moeder van drie kinderen. Ze woont in Den Haag en werkt al vele jaren in het Rotterdamse welzijnswerk. Sinds eind vorig jaar is ze toegetreden tot het bestuur van Stichting Stoer/De Waerschut.**

In het verleden is Saskia van der Zijden jarenlang werkzaam geweest bij het Geheugenpaleis in Activiteitencentrum De Waerschut, en daardoor wellicht ook een bekend gezicht in de wijk. 'In die tijd heb ik de Waerschut mogen leren kennen als een bijzondere en inspirerende plek

voor en door bewoners. Het is een plek in de Provenierswijk die belangrijke functies heeft voor bewoners van de wijk en van daarbuiten', zegt Saskia en ze vervolgt 'Ik zie de Waerschut als een huiskamer in de wijk waar je terecht kunt om op een laagdrempelige wijze aan activiteiten deel te nemen en sociale contacten aan te gaan. De sociale cohesie is groot en voelt als een warm bad.' Inmiddels is Saskia in Rotterdam IJsselmonde werkzaam als projectleider Dementie, maar de contacten bij de Waerschut zijn altijd gebleven. Ze draagt de Waerschut, en alles wat daaromheen gebeurt, een warm hart toe. 'Daarnaast

denk ik met mijn kennis en ervaring een bijdrage te kunnen leveren aan de ontwikkeling van een duurzaam bestaan, want de Waerschut mag nooit verdwijnen' besluit Saskia heel nadrukkelijk.



## Nuttige nummers

**Bewonersvereniging Provenierswijk**

**Buurtwinkel:** (010) 466 17 66

**Gemeente Rotterdam en**

**gemeentelijke instellingen:** 14010

**Havensteder:** (010) 890 25 25

**Algemeen alarmnummer:** 112

**Politie:** 0900 88 44

**Bureau Slachtofferhulp:** 0900 0101

**Huis van de Wijk Propeller:** (010) 465 76 13

**Kindertelefoon gratis:**

0800 0432. Van 14.00 tot 20.00

**Speeltuín de Hoeve:** (010) 467 25 25

**Kringloop Inloop Habbekratz:** 06 5708 7383

**Katholieke basisschool de Provenier:**

(010) 465 83 08

**De Waerschut, activiteitencentrum**

**voor volwassenen:** (010) 466 17 66

**Theater 't Kapelletje:** (010) 467 70 14

**Rouw en verlies:** mike@talk-counseling.nl

**Klussendienst:** (010) 456 40 22

**Vertrouwensarts Kindermishandeling:**

0800 2000



Achter de deur van gymzaal Klein Coolstraat

## Digitale gymzaal maakt bewegen en leren leuker dan ooit

Wie weleens langs de Klein Coolstraat komt, ziet een gewone gymzaal. Maar achter die blauwe deuren gebeurt van alles. Sportbedrijf Rotterdam gebruikt de gymzaal aan de Klein Coolstraat als proeftuin. In 2019 was het een van de eerste gymzalen die volledig gerenoveerd werd. Waar vroeger de bok en de kast de vaste inventaris waren, vind je er nu een LED-vloer en een interactieve smartwall.

Tekst: Frank Pynenburg

Het resultaat is een gymzaal die bruist van activiteit. Tijdens verkiezingen is de gymzaal de plek waar wijkbewoners hun stem kunnen uitbrengen. 's Avonds en in de weekenden kun je er terecht voor onder andere apenkooien, basketbal, freerunning en vechtsporten, zoals krav maga en crossfit. En overdag is basisschool De Provenier een van de vaste gebruikers.

### Geweldig

Gymdocent Vincent Kievit is erg enthousiast over de gymzaal en de mogelijkheden. De moderne zaal sluit volgens hem perfect aan bij de belevingswereld van kinderen van nu. 'Het digitale aspect maakt zoveel mogelijk. We kunnen allerlei spellen, zoals Minecraft en Super Mario, integreren in het gym-onderwijs. De vloer en de beamer zorgen ervoor dat we veel innovatiever en creatiever kunnen zijn. Zo kunnen we topografie, taal en rekenen combineren met bewegen: kinderen gooien met ballen op landen of steden op een wereldkaart. Of ze lossen sommen op met behulp van de interactieve muur. Kinderen vinden dat bewegend leren geweldig. Ze leren zonder dat ze het doorhebben.'

### Voorbereiding

Ook over de LED-vloer is Vincent erg positief. 'We kunnen veldindelingen direct aanpassen. Als de bal te vaak uitgaat, verklein je gewoon het speelveld.' De moderne technologie vraagt wel wat extra voorbereiding van de docenten. 'Je moet de lessen anders plannen, dat kost in het begin wat tijd. En af en toe is er een software-update of een kleine storing, maar dat hoort erbij. Over het algemeen werkt het heel goed.' De conclusie van Vincent is helder: 'De interactieve gymzaal is een groot succes. Wij zijn er superblij mee en de kinderen al helemaal.'

## Colofon

Provenieuws is een uitgave van de Bewonersvereniging Provenierswijk

Oplage: 3000

Ontwerp en opmaak:

Raakvlak ontwerp en communicatie

Hoofd/eindredactie:

Marjan van Hoorn

Redactie: Aren Barnat,

Frank Pynenburg, Barbara Schreuders

Fotografie: Aren Barnat,

Marjan van Hoorn, Frank Pynenburg,

Leandra Scholten, Leen van Wijnen,

Johannes Odé

Redactieadres:

Bewonersvereniging

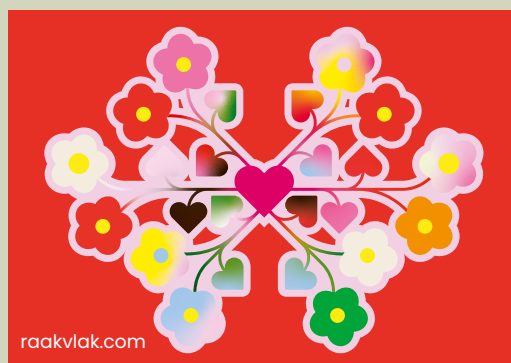
Provenierswijk

Waerschutstraat 11

3033 TL Rotterdam

provenieuws@gmail.com

www.provenierswijk.nl



**raak|vlak**  
ontwerp en communicatie

Provenierssingel 73 a | 3033 EJ Rotterdam

010 465 20 81 | info@raakvlak.com

www.raakvlak.com